

Bulletin fédéral

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace
n° 134 - décembre 2014

Dans ce numéro

-
- Congrès des Historiens d'Alsace, p. 6 –
-
- Le 25^e Salon du Livre à Colmar, p. 10 –
-
- In Memoriam, p. 13 –
-
- Relations transfrontalières, p. 17 –
-
- Monument Alfred Dreyfus, p. 24 –
-
- Publications de nos sociétés , p. 28 –
-



Dates à retenir

Du 22 décembre 2014 au 5 janvier 2015
Fermeture du secrétariat

18 avril 2015
Assemblée générale de la fédération à Châtenois

Vendredi 24, samedi 25 et Dimanche 26 avril 2015
Foire du Livre de Saint-Louis

**Fédération des Sociétés d'Histoire
et d'Archéologie d'Alsace**
9 rue de Londres - BP 40029 -
67043 STRASBOURG CEDEX
Tél. 03 88 60 76 40
fshaa@orange.fr - www.alsace-histoire.org

Bulletin de liaison n° 134 - décembre 2014

Directeur de la publication :
Gabrielle Claerr Stamm
Maquette : Helen Treichler
Mise en page : Chantal Hombourger
Ont collaboré à ce numéro : Frédéric Blin,
Gabriel Braeuner, Edmond Buhler,
Gabrielle Claerr Stamm, Jean Daltroff,
André Heckendorn, François Igersheim,
Renaud Jautzy, Benoit Jordan,
Jean-Pierre Lambert, Francis Lichtlé,
Markus Moehring, Richard Weibel.

Horaires du secrétariat

du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00
et de 14h00 à 17h00

En dehors de ces heures, en cas d'urgence,
vous pouvez contacter directement la
présidente : 03 89 44 01 08 - g.claerr@orange.fr

Publié avec le soutien du Conseil de la Région
Alsace, des Conseils généraux du Bas-Rhin
et du Haut-Rhin.

Le mot de la présidente

Chère Présidente, cher Président, Chers membres des comités de sociétés d'Histoire fédérées,

Comme chaque année, le dernier trimestre est riche en rencontres, en retrouvailles entre les sociétés d'histoire, dans le cadre de la Foire européenne, le Congrès des historiens d'Alsace et le salon du livre de Colmar. Ce quatrième trimestre 2014 a tenu toutes ses promesses et les contacts ont été fructueux. Seule ombre au tableau, les quelques difficultés à assurer les permanences pendant 10 jours à la Foire européenne et pour trouver les aides suffisantes au dur travail du démontage. Merci à tous ceux qui ont aidé, qui ont donné de leur temps et en espérant que vous pourrez être plus nombreux en 2015.

La Bibliothèque Nationale Universitaire, à Strasbourg, a rouvert ses portes après un très long chantier. Elle lance un important travail de numérisation des publications des sociétés d'histoire sur le principe du volontariat. Si votre société publie depuis longtemps, que vos premiers numéros sont épuisés, la numérisation et la mise en ligne sur les sites de Numistral, Gallica et Europeana, peut pérenniser votre travail et vous faire connaître au-delà des frontières. N'hésitez pas à prendre contact soit directement, soit par le biais de la Fédération.

« L'événement du mois », créé cet été, est une communication par mail avec pièces jointes, adressée par la Fédération, une fois par mois, aux présidents des sociétés d'histoire. Nous les incitons vivement à le transmettre aux membres de leur comité. Les présidents qui ne l'auraient pas eu, sont priés de se faire connaître au secrétariat de la Fédération et de communiquer leur adresse mail.

Le NetDBA poursuit sa route sur notre site Internet. Plusieurs sociétés d'histoire ont déjà proposé des listes de notices qu'elles souhaitent rédiger. Nous sommes très heureux de voir démarrer une collaboration qui sera enrichissante pour tous. Si vous souhaitez compléter une notice déjà existante et si vous n'avez pas le NDBA (les dernières collections sont en vente au prix de 290 euros pour les membres des sociétés d'histoire, au lieu de 490 euros prix public), le secrétariat de la Fédération vous fournira le texte de la notice d'origine afin que vous puissiez la compléter, sans reprendre ce qui a déjà été écrit, à moins que vous n'ayez une correction à y apporter. La notice d'origine est mise en ligne avec le nom de son auteur, tout comme la notice-complément ou les nouvelles notices sont signées par leurs auteurs. Puisez dans vos annuaires pour rechercher les personnes qui méritent une plus large reconnaissance.

En cette fin d'année, nous vous souhaitons d'heureuses fêtes de fin d'année et nous formulons tous nos meilleurs vœux pour 2015 et l'avenir ; qu'il nous soit encore permis d'être longtemps une Fédération réunissant les sociétés d'histoire de l'Alsace.

La Présidente

Gabrielle Claerr Stamm

**Les photos publiées dans le Bulletin fédéral sont en réalité, toutes, en couleur.
Découvrez-les sur le site de la Fédération sous la rubrique Publications / Bulletin fédéral.**

Les publications de la fédération

Le Dictionnaire Historique des Institutions de l'Alsace : une trentaine d'auteurs



Quelques membres de la commission du DHIA.

De gauche à droite : J.M. Holderbach, Fr. Igersheim, Cl. Betzinger, Fr. Uberfill, G. Bischoff, Chr. Wolf, J.M. Boehler, B. Vogler, M. Debus Kehr et L. Schlaefli.

La Fédération des Sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace a publié cet automne, le fascicule F du Dictionnaire Historique des Institutions de l'Alsace ou DHIA, dont la lettre A est parue en 2010.

Comme dans les fascicules précédents, se succèdent selon la rude discipline du dictionnaire alphabétique, très différent des dictionnaires amoureux qui embrassent ce qu'ils veulent, mais sans doute pas moins sympathiques, les notices relevant du droit civil et du droit des personnes, comme les notices Femme, les notices de droit féodal comme Fief et Féodalité, les notices de droit agraire et communautaire comme *Feld*, *Flecken*, *Fleckenbuch*, *Flur*, *Flurzwang*, Fourrages, Fumier, ou de droit de police comme *Feuerordnung* ou Fossoyeur, de droit administratif et domanial comme Forêt ou Faubourg, de droit commercial comme Faillite ou Foire.

Pour le DHIA, l'institution c'est une règle juridique, mais aussi un ensemble de règles encadrant une activité sociale déterminée, et encore un ensemble organisé de faits sociaux et de représentations collectives. On trouvera donc une notice sur les Feux de la Saint-Jean, *Johannisfir*,

Kantzifir, et des notices sur les Fifres et les Fêtes (Fête-Dieu). Institution encore que la Frontière, éminemment politique, mais aussi culturelle comme la Frontière qui sépare les langues germaniques des langues romanes ou celle qui sépare les pays des graisses animales et ceux des huiles végétales. Et en Alsace on sait bien que les frontières en tous genres politiques, culturelles, linguistiques ne se recouvrent jamais, sont toujours poreuses et jamais définitives.

Dû à la trentaine d'auteurs qui depuis les débuts se sont attelés à l'entreprise, le Dictionnaire est d'abord celui de ses auteurs, et s'enrichit de la diversité des compétences, des approches, et des bagages scientifiques. L'ambition des auteurs est, dans ce travail scientifique, de rendre compte du passé de l'Alsace, de tout son passé, c'est-à-dire de son passé germanique et de son passé français, de tout ce qui en fait une région particulière, une région attachée à la France qui lui a donné sous la Révolution et l'Empire les bases de son droit et l'a attaché à "la grande nation". Ce faisant, ils croient contribuer à son avenir.

François Igersheim

Alsace Histoire : Présentation du fascicule 8 par Jean Daltroff au Musée Historique de Strasbourg du 8 octobre 2014



L'idée d'écrire cet ouvrage est née d'une rencontre entre Benoît Jordan et moi-même devant l'église Saint-Maurice de Strasbourg à l'occasion des journées de patrimoine en septembre 2013. Benoît Jordan avait, en effet, publié le n° 6 de la Collection « Alsace-Histoire » en 2012, consacré au « Mobilier et les objets dans les édifices religieux chrétiens d'Alsace ». Il m'avait demandé d'écrire une étude spécifique sur le mobilier et les objets dans les synagogues d'Alsace. Après un délai de réflexion, j'avais donné quelques jours plus tard une réponse favorable au responsable de la collection, Jean-Michel Boehler.

Ce fascicule n° 8 de la Collection « Alsace-Histoire » s'inscrit donc dans la continuité de celui, rédigé par Benoît Jordan. Son élaboration a nécessité, entre octobre 2013 et début juillet 2014, neuf séances soutenues de travail au siège de la Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace et une autre au Musée de la Chartreuse de Molsheim. Au cours de ces séances mémorables de relecture du futur ouvrage, j'ai pu apprécier le travail remarquable d'une équipe composée de Gabrielle Claerr Stamm, Directrice de la publication, de Jean-Michel Boehler, responsable de la collection, et des membres de la commission dont Paul Greissler, Gérard Imbs, Louis Schlaefli, Grégory Oswald, Marc Glotz, Jean-Georges Guth, François Uberfill et Francis Lichtlé. Je tiens à les remercier sincère-

ment, pour leur coopération et leur soutien et de m'avoir poussé à donner le meilleur de moi-même pour la rédaction de ce fascicule.

Les synagogues constituent avec les bains rituels et les cimetières une trace significative de la présence des juifs dans l'histoire de l'Alsace, marquant le paysage de nombreux villages et villes de la région. Ce livre présente une conception dynamique et ouverte des synagogues comme centre de gravité de la vie juive dans l'espace public et des objets liés à la pratique familiale, à la quotidienneté, au rythme de l'activité de la maison juive scandée par les rites quotidiens et l'éclat du shabbat et des fêtes.

Cet ouvrage de 124 pages est abondamment illustré avec plus de 170 reproductions de cartes postales, de dessins, de documents iconographiques, de photos de collections particulières, d'autres provenant des Musées comme le Musée alsacien de Strasbourg, des collections de la Société d'Histoire des Israélites d'Alsace et de Lorraine ou de fonds publics comme ceux de la Bibliothèque Nationale Universitaire, des Archives départementales, municipales, de fonds privés notamment les archives du Consistoire et des documents infographiques. Il comprend une bibliographie et des adresses de sites patrimoniaux, un glossaire, des annexes des principales synagogues du Bas-Rhin et du Haut-Rhin et un index des noms de personnes et de lieux, dressé par Gabrielle Claerr Stamm.

Ce fascicule se divise en quatre chapitres :

- Le cadre général et les grandes époques en premier lieu. Sont ainsi présentés les différents types d'édifices (la synagogue et l'oratoire), les territoires (la communauté et le Consistoire), les cadres de la vie religieuse (le rabbin, le ministre officiant, le bedeau) et les synagogues d'Alsace, du Moyen Âge à l'époque contemporaine.
- Puis le livre amène le lecteur à la découverte de l'agencement intérieur d'une synagogue, la

présentation du mobilier et les objets et le cycle de l'année du shabbat et des fêtes et celui de la naissance à la mort.

- Le troisième chapitre propose aux lecteurs une visite des objets conservés dans dix musées alsaciens (ainsi que le Musée juif de la Suisse à Bâle) qui restituent la vie juive d'antan marquée par les rites religieux et les traditions. Il ouvre aussi des pistes permettant aux chercheurs de trouver des sources conservées dans les fonds publics et les fonds privés.
- Le quatrième chapitre aborde la politique de sauvegarde du patrimoine juif alsacien.

En conclusion, ce fascicule se donne comme mission de faire partager, derrière chaque objet lié à la pratique familiale, chaque édifice, la vie quotidienne d'une « collectivité avec ses croyances et ses traditions » et également de ranimer des lieux de mémoires, d'expliquer la richesse et la diversité du patrimoine juif culturel et spirituel. Il a encore pour vocation d'éclairer le lecteur sur la singularité et en même temps de l'universalité de l'histoire et de la culture des juifs d'Alsace.

Jean Daltroff

Mémoire du judaïsme

Elle fut jusqu'à la Révolution la plus importante de France et demeure encore très implantée en Alsace: la communauté juive a laissé dans notre région un patrimoine conséquent. Auquel l'historien Jean Daltroff consacre une intéressante synthèse.

D'emblée, il rectifie une erreur souvent colportée : « Strasbourg n'est pas la deuxième ville de France par sa communauté juive. Avec environ 15 000 membres, elle ne se situe qu'en sixième position, derrière Paris, Marseille, Lyon, Nice et Toulouse qui tourne autour de 20 000... »

Il n'empêche que jusqu'à la Révolution et l'accès des juifs à la citoyenneté, en 1791, ces derniers se trouvaient pour moitié en Alsace, essentiellement dans les campagnes puisque Strasbourg et Colmar leur interdisaient de demeurer dans leurs murs – tout comme Mulhouse, alors située hors du royaume de France.

De cette présence qui a marqué la région, de cette mémoire dont tant de traces sont parvenues jusqu'à nous, l'historien Jean Daltroff, spécialiste du judaïsme, a voulu offrir un panorama didactique – « Une étude qui parle aux juifs et aux autres », dit-il.

La confrérie des "enterreurs"

C'est la collection "Alsace Histoire", publiée par la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace qui accueille cette synthèse des "édifices, mobilier et objets dans l'espace juif alsacien".

Elle constitue autant une entrée dans la compréhension du judaïsme, de son histoire entre Rhin et Vosges, qu'une présentation générale d'une synagogue et des objets rituels qui rythment une vie (et la mort) d'un juif. Un tour d'horizon des grandes collections conservées dans les musées alsaciens y est également effectué : musée judéo-alsacien de Bouxwiller, fonds de



La synagogue de Benfeld, inscrite en 1984 à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. PHOTO JEAN-PIERRE LAMBERT

la Société d'histoire des Israélites d'Alsace et de Lorraine déposé au musée alsacien de Strasbourg, musées historique et de l'Œuvre Notre-Dame, musée local du judaïsme de Bischheim, musée du Bucheneck à Soultz... Certains objets sont rien de moins que splendides. Telle cette coupe en argent massif, réalisée en 1842, à l'intention de la *Hevrat hakavranim* – la confrérie des "enterreurs". Quatre personnages portent un cercueil dont le couvercle, en glissant,

permet de contenir le vin que les convives se partageaient après la bénédiction du rabbin. Un chapitre est également consacré à la sauvegarde et à la préservation du patrimoine juif alsacien. Avec des exemples comme la découverte de la *genazah* de Dambach-la-Ville. « La *genazah* est un dépôt rituel d'écrits et d'objets portant le nom de Dieu qui ne peuvent être jetés ou détruits et que l'on cache avant de les enterrer au cimetière », indique Jean Daltroff.

« Ce sont 900 objets environ qui ont été découverts au cours d'une opération de rénovation d'une ancienne synagogue. On ne s'était pas rendu compte immédiatement de quoi il s'agissait et ces objets devaient être évacués vers une déchetterie avant qu'une historienne locale n'intervienne. Les plus anciens dataient de la fin du XVI^e siècle, les plus récents s'arrêtaient à 1894. Il y avait notamment une vingtaine de *mappoth*, ces bandes destinées à être enroulées

autour de la Torah, du XVII^e siècle. »

Si les synagogues n'affichent plus la même profusion qu'à la fin du XIX^e siècle (« On en comptait autrefois 250 en Alsace/Moselle contre une cinquantaine aujourd'hui... »), les exemples de rénovation ne manquent pas dont l'historien souligne l'exemplarité – à l'instar de la synagogue d'Ingwiller.

Mais, plus discrète, moins ostentatoire, Jean Daltroff avoue une petite prédilection pour la

Le Juderumpel de Durmenach

Certains ont parlé de "pogrom alsacien". Pour Jean Daltroff, la formule est inappropriée, même s'il s'agit bel et bien d'une émeute à caractère antisémite. En 1848, du 28 février au 2 mars, à Durmenach (Sundgau), et dans la confusion qui accompagne la chute de la monarchie de Juillet, la communauté juive du village, très implantée, est attaquée par des habitants chrétiens de la commune et des communes avoisinantes. Pas moins de 75 maisons y juives seront incendiées. « Mais le seul mort de ces journées de pillage sera un chrétien », précise Jean Daltroff. Les raisons d'un tel déclenchement de violence : « Probablement pour profiter de la vacance du pouvoir et éliminer les créances dues aux juifs. » Symbole assez fort : aujourd'hui, une ancienne maison juive restaurée est devenue « une maison du patrimoine juif et chrétien ».

synagogue de Rouffach, la plus ancienne, qui remonté à 1338. « Celles de Mutzig, datée de 1787 ou de Pfaffenhoop, de 1791, ont aussi beaucoup de charme. » ■

SERGE HARTMANN

■ Édifices, mobilier et objets dans l'espace juif alsacien, par Jean Daltroff. Disponible à la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace, 9 rue de Londres à Strasbourg ; prix : 22 € ; 5 € de frais de port en cas d'envoi. ☎ 03 88 60 76 46. L'auteur sera au Salon du livre de Colmar, les 22 et 23 novembre, à partir de 14 h 30.

Foire européenne de Strasbourg

Notre présence à la Foire européenne de Strasbourg du 5 au 15 septembre 2014



Pour la dernière fois dans le hall 5, le bâtiment étant voué à la démolition prochainement, le stand de la Fédération a été l'occasion de présenter à un large public, les publications de toutes les sociétés d'histoire fédérées et également les ouvrages édités par la Fédération.



Comme chaque année, les sociétés se sont relayées pour aider Jean Vinot à tenir le stand. Merci aux sociétés du Kochersberg, des amis de la Cathédrale de Strasbourg, du Vieux Strasbourg, de Saverne, de Reichshoffen, de Mutzig, de Boersch, Klingenthal et Saint-Léonard, de Pro Hugstein et du Sundgau, pour leur disponibilité, merci aussi aux neufs membres du comité fédéral et aux secrétaires de la fédération qui ont donné de leur temps. Dix jours, c'est très long, et le démontage à la fin reste une épreuve fatigante, où l'on manque souvent de bras ! Plusieurs créneaux et notamment des nocturnes n'ont pas trouvé de bénévoles cette

année. Je souhaite de tout cœur, si nous voulons être présents et exposer les travaux de nos sociétés, du nord au sud de l'Alsace, une plus forte mobilisation des sociétés. Venez plus nombreux l'an prochain !

Le bilan des ventes pour les sociétés est resté stable et se monte à 2029,30 euros. 37 sociétés fédérées recevront courant décembre un chèque du montant de leurs ventes.

L'an prochain, le hall des Institutions sera transféré, en principe, dans un chapiteau derrière le pavillon K (à l'entrée, côté gauche du tram). Les halls 5, 9, 10 et 11 seront démolis pour permettre la construction des premiers immeubles de bureau du nouveau quartier d'affaires du Wacken. La construction d'un nouveau parc-expo commencera fin 2015, début 2016, entre l'hôtel Hilton et l'autoroute, mais aussi dans le prolongement du Palais de la Musique et des Congrès actuellement en phase d'agrandissement.



Photos Jean Vinot.

30^e Congrès des Historiens d'Alsace

Valff, dimanche 28 septembre 2014



Pierre P.
Meyer

Le Congrès a rassemblé près de 80 personnes, accueillies par le comité du Conservatoire du Patrimoine religieux en Alsace, son président Pierre P. Meyer et Benoît Jordan.

Après une pause-café-thé et viennoiseries, l'introduction par la Présidente de la Fédération et Pierre P. Meyer, les trois conférences ont captivé les auditeurs, par leurs diversités. Nous donnons ci-dessous les résumés rédigés par les intervenants :

M. Renaud Jautzy : Les itinéraires protestants

Le projet des Itinéraires protestants est né en 2012 d'une initiative au sein de l'Union des Églises Protestantes d'Alsace-Lorraine. Si l'objectif initial était de créer une pastorale du tourisme, l'initiative a rapidement évolué en projet destiné



Renaud Jautzy

à valoriser dans toute sa diversité le patrimoine protestant en Alsace-Moselle, et à le faire découvrir ou redécouvrir au grand public.

Il a été conçu comme un cheminement à la fois géographique et thématique s'adressant aussi bien au public régional qu'aux touristes, sur la base de trois critères dans la sélection des sites concernés : leur intérêt (architectural, historique, lié à une personnalité du monde protestant...), la garantie d'offrir une ouverture au public, une implication des acteurs locaux. Ainsi, à partir de ces modalités, 150 sites ont été choisis et inscrits dans le tracé de 18 itinéraires correspondant soit à des territoires géographiques (l'Alsace Bossue, la vallée de Munster, l'agglomération mulhousienne...), soit à des clés d'entrées thématiques (la Réforme, les orgues, les traditions populaires, des personnages tels qu'Oberlin ou Albert Schweitzer...)

Trois initiatives ont été mises en place en 2012 :

- une brochure de promotion et d'information des 18 circuits (60 pages, 20000 exemplaires) en français, et une traduction partielle en allemand ;
- une plaquette éditée annuellement et présentant les événements se déroulant sur les itinéraires concernés dans le but de valoriser le

caractère vivant du patrimoine protestant et de favoriser une approche spirituelle de celui-ci ; ce document a été réalisé en 2014 sur le thème « Reprendre souffle » à travers près de 100 manifestations classées chronologiquement et par thème ;

- un site internet reprenant, avec une traduction allemande et anglaise, l'ensemble des éléments figurant dans les deux éditions précitées : www.itinérairesprotestants.fr

En complément de ces trois actions, une charte graphique a été mise en place en vue de permettre une bonne cohérence de ce projet avec les autres initiatives de l'Union des Églises protestantes et d'inciter les partenaires locaux à la décliner dans leurs supports respectifs. Par ailleurs, il est envisagé d'élaborer avec cette charte une signalétique sur les sites ainsi qu'en direction de ceux-ci.

Le projet des Itinéraires protestants est porté par un petit groupe de travail interne à l'Union des Églises protestantes et prévoit la création d'un groupe de référents locaux dans le but de disposer, pour la pérennisation de cette action, de relais sur le terrain. Des partenariats sont en cours avec les représentants des autres confessions dans une perspective d'actions communes.

Contact : renaud.jautzy@orange.fr

M. Jean-Pierre Lambert : Le patrimoine juif, une aventure de longue haleine !

Quelques considérations sur sa nature, son intérêt, son avenir.

Quelques chiffres permettent de mieux saisir l'importance du judaïsme alsacien aux plans national et européen : en 1808, 26070 des 46054 juifs français recensés vivaient en Alsace. De nos jours, 80 synagogues, construites entre 1791 et 1939, y subsistent dont 31 non réaffectées. Enfin 20 cimetières antérieurs au XIX^e siècle peuvent s'y visiter. Le patrimoine juif alsacien est aujourd'hui le plus dense d'Europe de l'ouest : ailleurs, il a été très majoritairement détruit par les nazis puis les communistes.



M. Jean-Pierre Lambert

Les synagogues sont l'élément le plus spectaculaire du patrimoine juif. Ce sont pourtant des lieux sans valeur sacrée, donc facilement cédés ou remplacés. Entre 1349 et la fin du XVIII^e siècle, il est interdit aux juifs de posséder des synagogues monumentales. Les offices se déroulent chez des particuliers ou dans des bâtiments précaires. Les lieux de culte anciens sont donc rares : Rouffach (1290, seule synagogue française médiévale conservée jusqu'au faitage, privée, non visitable), Obernai (synagogue en étage datant de 1696, privée), Traenheim (grenier synagogue, 1723, privé), Mutzig (1787, consistoriale, inutilisée), Pfaffenhoffen (1792, maison communautaire, très discrète, musée).

Au XIX^e siècle, des synagogues plus monumentales vont être construites. Leur style et plan vont évoluer pour se rapprocher de l'architecture et de la disposition des bâtiments chrétiens. Le monde juif cherche ainsi à marquer son intégration dans l'espace alsacien : adoption d'un plan basilical, alors que traditionnellement le chancre officie au centre de la synagogue entouré des fidèles, évolution des styles, successivement classique (Colmar, Bouxwiller, Haguenau, Hochfelden, première apparence d'Ingwiller...), orientalisant (Reichshoffen, Westhoffen, Niederbronn...) puis « *rund Bogen Stil* » (Balbronn, Wolfisheim, Ingwiller actuel, Saverne, Sélestat, Saint-Louis...). Des absides

sont même ajoutées à des synagogues (Struth, Wintzenheim...).

Pour protéger ce patrimoine, quelques règles simples sont à suivre : tout d'abord classer les synagogues selon leur intérêt, en distinguant celles où subsiste encore une arche sainte. Dans ce cas, il faudra conserver l'intérieur, sinon la synagogue peut malheureusement être considérée comme une coquille vide. Dans tous les cas il convient de restaurer dignement le bâtiment, sans tenter de reconstitution. Le plus difficile reste de définir une utilisation : Hohrbourg, Balbronn, Benfeld, Westhoffen, Schirmeck et bien d'autres attendent, et seront un jour rejointes par Obernai, Saverne, Guebwiller etc. La faible taille de la communauté juive alsacienne (environ 3500 familles adhérentes) ne permet pas de dégager les ressources nécessaires à l'entretien d'un patrimoine inutilisé. Un classement global UNESCO serait le bienvenu.

La loi juive interdit toute exhumation ou transfert de pierre tombale dans les 73 cimetières juifs alsaciens (soit 1 pour 50 familles !) généralement propriétés des consistoires. Même si les destructions dues à la Révolution et à la période nazie ont été nombreuses, ces cimetières, lieux de paix souvent très bucoliques, constituent un véritable conservatoire des styles anciens de pierres tombales (baroque à Mackenheim, sobre dans les régions protestantes comme à Ettendorf...). Une symbolique proprement juive (mains de prêtres, aiguère de lévites, outils de circonciseurs, chofar de chantres) y voisine avec des symboles plus universels (pavot du repos éternel, sablier ailé, saule pleureur, cœurs, mains entrelacées, coquille Saint-Jacques...).

Face aux dégâts du temps, la seule possibilité est de réaliser une documentation photographique soignée, et d'essayer de protéger les pierres en les redressant, en les isolant de l'humidité du sol etc. La réalisation de fac-similés peut aussi être envisagée.

Les bains rituels, généralement très simples étaient nombreux, y compris dans les maisons particulières. Il faut les documenter et en conserver un maximum.

Le patrimoine mobilier consiste essentiellement en des objets directement liés à la pratique religieuse, sans représentation humaine (bancs de circoncision, rideaux d'arche sainte, ornements de rouleaux de Torah tels que mains de lecture, manteaux, couronnes, pectoraux, mappoths brodées ou peintes). Beaucoup ont été volés. Les objets restant ont vocation à aller dans des collections muséales, heureusement assez nombreuses (7 dans le seul Bas-Rhin). Signalons que dans certains greniers de synagogue existaient des dépôts de livres et autres objets liés de près ou de loin à la religion (genizoth). La plupart ont été pillés. Trois ont pourtant été identifiés dans les vingt dernières années (Bergheim, sans doute « écrémée », Dambach et Mackenheim). D'autres restent peut-être à découvrir. Ouvrons l'œil !

Pour conclure, il faut souligner que le patrimoine juif, exceptionnel en Alsace, mérite protection, mais que malheureusement aucune structure spécifique de sauvetage ou de mise en valeur n'existe. Seuls quelques bénévoles assurent cette tâche. La peur de toucher à un domaine un peu mystérieux et d'être mal perçus pour les non-juifs, le manque de moyen des communautés pour les juifs, la surcharge de travail des services patrimoniaux officiels, tout concourt aux difficultés rencontrées.

Pourtant, les écrits étant rares, l'étude du patrimoine permet de mieux comprendre l'histoire des juifs d'Alsace. La valorisation touristique du patrimoine juif peut aussi constituer un atout économique pour notre région. Enfin, l'intégration finalement réussie des juifs en Alsace est un modèle dans les temps difficiles que nous vivons.

Le patrimoine catholique, quel présent, quel avenir, par Benoît Jordan

Le patrimoine lié à la religion catholique en Alsace est à la fois vaste, riche, diversifié et, somme toute, habituel. Par ce qualificatif, nous entendons une habitude née du spectacle quotidien de ce patrimoine qui marque le paysage du nord au sud de la région : églises, oratoires, croix de chemin, mais aussi ameublement et, plus discrets, objets ou



Benoît Jordan

ornements. Les mutations sociologiques (baisse de la pratique religieuse) et les changements liturgiques (volonté affichée d'une « noble simplicité ») ont amené durant les cinquante dernières années à une nouvelle perception de ce patrimoine, notamment du patrimoine mobilier et des ornements.

Première constatation : le clergé a cédé la place à des laïcs dans la gestion de ce patrimoine, dont la bonne volonté est essentielle mais dont les connaissances techniques ont souvent besoin d'être approfondies. Deuxième constatation : on discerne, entre nostalgie et défense du patrimoine, le souhait dans un certain nombre de cas de mettre à l'honneur les objets par le biais d'expositions ou d'événements ponctuels.

Ce dernier point a pour conséquence un changement de nature du patrimoine religieux : il est « sacré » par définition, c'est-à-dire affecté à un domaine exclusif et porteur de sens. L'utiliser à titre documentaire dans une exposition sur le passé d'un village ou l'histoire d'un monument, c'est le « muséaliser » et le « neutraliser ». Le défi, dans cette démarche, est d'arriver à une approche de nature ethnographique (neutre) et qui explique tout en respectant le sens sacré de ces objets – la signification des gestes, des textes, des postures et des objets, devenue souvent étrangère aux spectateurs, renvoie à un contenu spirituel et religieux qu'on ne peut oblitérer.

D'une manière générale, le patrimoine religieux en Alsace se trouve en assez bonne situation sanitaire. Mais il faut prendre garde à ce qu'il ne se dégrade pas pour arriver à un niveau de vétusté et d'abandon que l'on connaît dans d'autres régions. Notre génération est sans doute la dernière à pouvoir assurer une transition vers des modes de conservation qui ne s'imposent pas aux décideurs. Ce qui permettra de passer le cap des mutations actuelles, c'est très certainement, associée à la défense du patrimoine pour le patrimoine, une démarche d'explication et de mise en valeur rationnelle. Après tout, l'homme ne vit pas que de pain, mais aussi de connaissance et d'esprit d'ouverture !



Moment convivial d'échanges autour d'un «café-thé-viennoiserie»

25^e Salon du Livre de Colmar

Le 25^e Salon du Livre de Colmar s'est tenu les 22 et 23 novembre 2014.

Le brouillard et le temps automnal n'ont pas empêché les visiteurs de venir nombreux feuilleter les riches publications de nos sociétés d'histoire. Une vingtaine d'entre elles avait leur propre stand, les autres avaient leur publication en vente au stand de la Fédération.

Le bilan des ventes est sensiblement égal à celui de l'an dernier : 21 sociétés d'histoire se partageront 1079,80 Euros.

Le 4^e Café de l'Histoire a connu une fréquentation très régulière de 20 à 40 participants selon les ouvrages présentés. Sept sociétés et la Fédération y ont présenté leurs livres ainsi que huit maisons d'éditions d'alsatiques. André Sauter accueillait les intervenants tandis que sept modérateurs se partageaient l'animation du Café de l'Histoire. Le décor assuré par la Médiathèque de Colmar présentait des affiches de l'époque de la Première Guerre mondiale.



L'album-photos réalisé par André Sauter vous permet de revivre quelques temps forts. Dans l'ordre de passage...



André Sauter, le maître de cérémonie, trésorier de la Fédération et photographe du Café de l'Histoire.



Francis Lichtlé accueillait André Dubail pour son livre « *La Grande Guerre dans le Sundgau, un front secondaire... mais pas trop* », édité par la Société d'Histoire du Sundgau...



... et Philippe Edel et Piotr Daszkiewicz, pour le « *Testament de Bojanus* » paru dans les *Cahiers lituaniens* N°12, de 2013.



Philippe Legin recevait André Rohmer pour « *Entre larmes et honneurs, Thann, ville de front 1914-1918* », une publication de la Société d'Histoire Les Amis de Thann.



Monique Debus Kehr, interviewée par Jean Georges Guth, présentait son article « *La bibliothèque de Lucas Wetzel, érudit du XV^e siècle* » paru dans la « *Revue d'Alsace 2014* », de la Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace.



Nicolas Lefort avec les auteurs James Hirstein et Gabriel Braeuner, remportèrent un grand succès, avec la « *Correspondance latine et grecque de Beatus Rhenanus, 1er volume* », éditée par les Amis de la Bibliothèque humaniste de Sélestat.



Dimanche, Gérard Leser est venu présenter l'*Annuaire de la Société d'Histoire du val et de la ville de Munster 2014*, ainsi que la Revue N°4 des « *Rencontres transvosgiennes* » avec comme modérateur Olivier Conrad.



André Heckendorn accueillait Jean Daltroff pour le 8ème fascicule de la Collection Alsace-Histoire, publiée par la Fédération, « *Edifices, mobilier et objets dans l'espace juif alsacien* ».



Enfin, la société d'Histoire d'Eschentzwiller et Zimmersheim, a clos les interventions des sociétés d'histoire fédérées avec « *La viticulture dans le Sundgau* » présenté par Christian Voegtlin, avec Gabriel Braeuner comme modérateur.



Dans la salle, des auditeurs très attentifs.

Le Café de l'Histoire a également reçu :

- Christian Kempf pour « *Les alsatiques photographiques* » (Vent d'Est),
- Gabriel Andrès auteur de « *L'Ecole supérieure des Arts décoratifs de Strasbourg- Une histoire mouvementée* » (Jérôme Do Bentzinger),
- André Heckendorn pour « *Un petit Alsacien dans la Grande Guerre* » (Editions Italiques),
- Fabien Baumann et Claude Muller pour le livre-objet « *Notre-Dame de Strasbourg, du génie humain à l'éclat divin* » (Editions du Signe),
- Georges Traband pour « *Les pionniers du journal télévisé en Alsace 1963-1974* » (Jérôme Do Bentzinger),
- Jean-Luc Eichenlaub avec son livre « *Colmar* »(I.D. L'Edition),
- Benoît Jordan « *Strasbourg, l'esprit d'une ville* » (Editions du Belvédère),
- Philippe Wendling « *Coop Alsace, plus d'un siècle de complicité* » (Vent d'Est).

In memoriam

C'est avec une grande tristesse que nous faisons part des décès de Messieurs Gérard Traband et Jean-Paul Grasser, éminents membres de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Haguenau.

Gérard Traband nous a quittés le 11 juillet 2014, vaincu par une terrible maladie qu'il a combattu avec confiance et courage. Il a été professeur de géographie à l'Université de Strasbourg.



Pendant de nombreuses années il a été actif au sein du conseil municipal de Haguenau, en tant que premier adjoint. À ce titre il a été nommé adjoint honoraire il y a 7 ans. Il était vice-président du Conseil Régional, en charge des affaires culturelles. Passionné d'art contemporain, il a assumé beaucoup de responsabilités au sein de divers organismes développant cet art.

Depuis de nombreuses années, il était membre de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Haguenau, membre du comité en charge du développement historique. À ce titre, il a été l'auteur de nombreux livres, a participé activement à la rédaction d'articles, annuaires, « Études Haguenoviennes » et tout récemment à la rédaction du nouveau livre « Haguenau 1115 - 2015 » qui est publié dans le cadre

du 900^e anniversaire de la fondation de Haguenau et qui paraît fin novembre 2014.

Jean-Paul Grasser nous a quittés le 7 novembre 2014, terrassé par une maladie qu'il a combattu avec force et détermination pendant huit années. Il était professeur d'histoire et de géographie au collège et au lycée de Haguenau. Des générations entières de jeunes haguenoviens l'ont connu dans cette fonction et reconnu pour ses compétences pédagogiques et



sa passion pour l'histoire de l'Alsace. Pendant plus de quarante années, il a œuvré comme historien au sein de la SHAH, dont une vingtaine en qualité de président. Pendant cette période il a été l'auteur ou l'acteur principal de nombreuses publications dont plus de vingt « Études Haguenoviennes », et surtout le livre de référence de l'histoire de la cité de Barberousse. Il a également introduit les visites guidées de la ville, fait avec passion de nombreux guidages de cette ville qu'il aimait tant et formé de nombreux guides qui ont pris le relais. Dans la mesure de ses moyens et jusqu'au bout de ses forces, il a contribué à la rédaction du nouveau « Haguenau 1115 - 2015 », qui sera mis en vente fin novembre 2014.

La SHAH perd deux éminents membres, acteurs, historiens, contributeurs à une remarquable connaissance de l'histoire de notre cité.

La Fédération s'associe à la Société d'Histoire et d'Archéologie de Haguenau et présente à leurs épouses, enfants, petits-enfants et familles, ses plus sincères condoléances.



Voir la présentation de l'ouvrage « Haguenau 1115 - 2015 » page 26.

Vernissage de l'exposition «La viticulture dans le Sundgau» à la Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme - Alsace à Strasbourg

Le vernissage s'est déroulé le mercredi 22 octobre 2014. Après l'accueil par Christian Jeunesse, directeur-adjoint de la MISHA, qui a souligné la qualité de l'exposition, deux conférences ont eu lieu dans l'amphithéâtre en présence d'étudiants et d'amateurs éclairés.



Claude Muller, professeur d'histoire à l'Université de Strasbourg, directeur de l'Institut d'Histoire de l'Alsace a captivé l'auditoire avec une conférence sur «L'Histoire du vin ou vin de l'histoire, l'exemple alsacien», illustrant ses propos d'anecdotes pour mieux transmettre les faits historiques.

Jean-Louis Vézien, directeur du Conseil interprofessionnel des vins d'Alsace (CIVA), a ramené le public à la réalité d'aujourd'hui, avec «Le vignoble d'Alsace, atouts et perspectives». De la géologie au tourisme œnologique en plein essor - 50 % des touristes séjournant en Alsace sillonnent «la route des vins» et 28 % font leurs achats directement chez les producteurs - il a impressionné l'assemblée par le nombre d'hectares de vignes, de millions



Intervention passionnée d'André Hugel.



Edmond Buhler, représentant Gabrielle Claerr Stamm, Présidente de la Fédération, a prononcé le mot d'accueil. Monique Voegtlin, de la Société d'Eschentzwiller et Zimmersheim, a ensuite présenté l'exposition.

d'hectolitres et de millions de bouteilles produites en Alsace et souligné l'ascension régulière de l'appellation Crémant d'Alsace, créée en 1976. C'est par une citation québécoise, «*la modération a bien meilleur goût*», qu'il a ponctué sa présentation.

Après des échanges devant les objets présentés, la soirée s'est conclue par une découverte concrète des vins d'Alsace, à laquelle s'est jointe Alain Beretz, président de l'Université de Strasbourg.



Christian Jeunesse, Alain Beretz et Jean-Louis Vézien, lors de la dégustation qui a suivi la visite de l'exposition. (Photos : C. Hombourger)

Communications des collectivités

BNU : Numérisation concertée des revues savantes alsaciennes



Élément structurant du savoir en Alsace, l'activité des sociétés d'érudition est particulièrement féconde dans la région depuis plus de cent cinquante ans. Dans le cadre de sa politique de numérisation et en lien avec les actions menées à l'échelle nationale par la Bibliothèque nationale de France, la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg souhaite proposer aux sociétés savantes alsaciennes un programme commun de numérisation de leurs publications historiques.

Ce programme s'inscrit dans le cadre du développement de l'offre documentaire de Numistral, la bibliothèque numérique de la BNU, ainsi que dans celui mené par la Bibliothèque nationale de France depuis de nombreuses années autour de la numérisation des publications des sociétés savantes françaises. Il vise à rendre plus aisément accessible la somme des connaissances accumulées sur la région par l'intense activité d'érudition en Alsace.

Toutes les publications éditées par les sociétés savantes sont éligibles à ce programme, toutes les thématiques sont abordées : généralités, histoire, archéologie, géographie, mais aussi la littérature, la linguistique ou encore les sciences et techniques (botanique, médecine, etc.). Seules les années les plus récentes (postérieures à une date fixée par chaque société éditrice) seraient exclues de cette numérisation pour en permettre la commercialisation.

La numérisation serait principalement réalisée à partir des collections de la BNU, établissement dépositaire du dépôt légal imprimeur. En cas de non-complétude de ces collections, les sociétés savantes pourront être sollicitées pour fournir les numéros manquants.

Ce programme nécessite, pour les années couvertes par le droit d'auteur, d'obtenir l'accord des auteurs des articles publiés dans les revues : les sociétés savantes seront sollicitées sur cet aspect essentiel du projet. L'organisation de la numérisation sera ensuite prise en charge par la BNU, en collaboration avec la Bibliothèque nationale de France. Les ensembles documentaires numérisés seront diffusés sur Numistral, Gallica et Europeana afin d'accéder à une audience locale, nationale et européenne.

Les sociétés savantes intéressées par la numérisation de leurs publications peuvent prendre contact avec la Direction de la conservation et du patrimoine ou le Pôle des Alsatiques de la BNU.

Le texte de loi qui s'applique est le code de la propriété intellectuelle : en théorie, il faudrait obtenir l'autorisation de chacun des auteurs ou de leurs ayants-droits, pour tous les auteurs d'articles décédés depuis moins de 70 ans... C'est naturellement très compliqué et ce qui peut être fait, c'est proposer aux auteurs qui en feraient la demande de retirer leur article de la diffusion en ligne. Cela devra néanmoins être décidé par chaque société éditrice.

Frédéric Blin,

Directeur de la conservation et du patrimoine,
Frederic.Blin@bnu.fr

Jérôme Schweitzer,

Conservateur responsable du pôle Alsatiques,
Jerome.Schweitzer@bnu.fr

Réouverture au public de la Bibliothèque Universitaire de Strasbourg



Journées Portes Ouvertes à la BNU de Strasbourg les 22 et 23 novembre 2014

De gauche à droite et de haut en bas : puits de lumière et escalier central, vues des salles et rayonnages.

La *BNU nouvelle* est réouverte au public depuis le lundi 24 novembre 2014.

(Photos : Chantal Homburger)



Exposition «1914, la mort des poètes» à la BNU de Strasbourg

Du 22 novembre 2014 au 1er février 2015

Le 5 septembre 1914, le poète français Charles Péguy s'effondre à la tête de ses hommes aux premiers jours de la bataille de l'Ourcq, touché – dit-on – d'une balle au front. Quelques semaines plus tard, le 30 octobre, Ernst Stadler, Allemand né à Colmar, poète et traducteur de Péguy, est tué dans les Flandres par un obus anglais. Enfin, le 4 novembre 1918, quelques jours avant l'armistice, le poète anglais Wilfred Owen est mortellement touché près d'Ors, dans le nord de la France.

Ces trois poètes européens ne partagèrent pas seulement un même destin funeste : ils étaient aussi habités par la même volonté de restituer, par tous les moyens de leur art, le sens profond de l'époque troublée qui fut la leur. Se peut-il, dès lors – si, comme l'écrivait Rimbaud, le poète est voyant –, que l'on trouve dans leurs œuvres, et dans le dialogue secret qu'elles esquissent, quelques clefs qui permettraient, cent ans plus tard, de mieux comprendre l'événement inouï que fut la Grande Guerre ?



L'exposition *1914, la mort des poètes* est le dernier volet du cycle «Guerre et archives» qui réunit les expositions imaginées par les Archives littéraires allemandes de Marbach, la Bibliothèque bodlienne d'Oxford et la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg pour commémorer le déclenchement de la Première Guerre mondiale.

Parcours de l'exposition

Là où la langue commune peut sembler impuissante à dire l'ineffable de la guerre, la poésie apparaît parfois comme seule capable d'en suggérer la réalité profonde, d'en restituer le sens, les enjeux, l'horreur. C'est pourquoi les œuvres poétiques de Péguy, Stadler et Owen sont placées au cœur de l'exposition, plutôt que leurs biographies. C'est au travers de leurs univers poétiques – leurs thématiques, leurs images, leurs mots – que sont évoquées leurs connivences comme leurs oppositions, les parentés qu'ils dessinent comme les bouleversements qu'apportent chez chacun d'eux la menace, puis la réalité de la guerre.

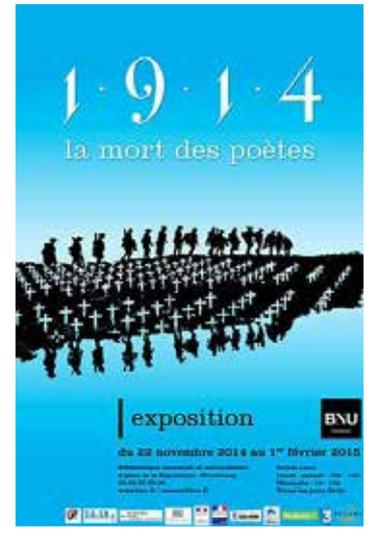
L'exposition s'articule donc autour d'une série de thèmes, d'images, de figures empruntées à l'univers des poètes et permet de convoquer les grandes problématiques de l'exposition. Les 12 thèmes, qui formeront autant de « stations » de l'exposition, sont les suivants :

- Préludes
- Villes
- Frontières
- Pays
- Vie
- Guerres
- Barbares
- Chairs
- Mystères
- Cathédrales
- Verbe
- Crépuscule

Infos pratiques :

Ouvert du lundi au samedi de 10 h à 19h, dimanche de 14h à 19h. Fermé les jours fériés.

Programme complet des manifestations sur : www.bnu.fr



Relations transfrontalières

Assemblée plénière des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur le 11 octobre 2014 à Lörrach



Les participants de l'assemblée du Réseau des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur au musée des Trois Pays à Lörrach

Plus de 50 personnes représentant des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur se sont rendues le 11 octobre 2014 au musée des Trois Pays à Lörrach pour assister à l'assemblée plénière 2014. Pour la plupart bénévolement engagées, elles sont le relais avec plus de 10 000 membres des Sociétés de Bade, d'Alsace, de la Suisse du nord-ouest et du Palatinat. L'objectif du réseau, créé il y a deux ans avec l'aide du programme INTERREG de l'UE, est de renforcer le dialogue et les échanges entre les membres de France, d'Allemagne et de Suisse et de dépasser les perspectives très nationales qui modèlent la conscience historique.

Le réseau a réussi en l'espace de deux ans à dresser un fichier de plusieurs centaines d'adresses de Sociétés d'Histoire établies dans le Rhin supérieur. Il a aussi mis en place un site Internet informatif. Une Newsletter paraît régulièrement et indique les activités d'ordre transfrontalier et les publications importantes. Après l'assemblée de création du réseau tenue à Lucelle en 2012, le colloque d'Histoire transfrontalier qui s'est déroulé à Strasbourg en 2013 et de nombreuses publications sont au rang des activités du réseau.

L'assistance a élu le nouveau comité trinational avec Gabriel Braeuner et Francis Lichtlé pour la partie française, Werner Transier et Johanna Regnath pour la partie allemande, Dominik Wunderlin et André Salvisberg pour la partie suisse. Le réseau continue d'être coordonné par le musée des Trois Pays à Lörrach,



une mission que le directeur, Markus Moehring, s'est déclaré prêt à assumer, même après la fin du programme de financement INTERREG. « Les contacts transfrontaliers que nous avons mis en place durablement sont un énorme succès » ont souligné Gabriel Braeuner et Werner Transier du Comité trinational. Ils ont chaleureusement remercié l'équipe du musée des Trois Pays pour son grand soutien.

En 2015, le réseau prévoit un colloque d'histoire transfrontalière qui se tiendra dans le canton de Bâle-Campagne. En 2016, l'assemblée plénière se déroulera à Spire dans le Palatinat.

L'assemblée plénière du 11 octobre n'a pas seulement été l'occasion de débattre de l'organisation du réseau. Les échanges sur les sujets historiques ont tenu eux-aussi une place importante. Lors de sa conférence, l'historien Andreas Lehmann a démontré les différentes retombées de la Première Guerre mondiale en Bade, en Alsace et dans le nord-ouest de la Suisse. Les auditeurs ont constaté combien l'histoire des pays voisins reste souvent méconnue. La journée s'est achevée avec trois visites guidées chacune autour d'un thème particulier, le conflit de 1914-1918 dans la région, un survol de l'histoire régionale et la tradition industrielle textile à Lörrach.

Markus Moehring



Le comité sortant lors des interventions de Markus Moehring, traduite par Caroline Buffet

Texte de Gabriel Braeuner lors de son intervention à Lörrach

Dans cette période morose où l'on s'inquiète de tout, dans ce temps d'incertitude où l'on brûle volontiers ce qu'on a adoré la veille, dans ce climat pessimiste qui ne voit plus que les trains en retard oubliant tous ceux qui sont à l'heure, soit les plus nombreux, dans le cadre légitime de nos interrogations sur l'avenir du réseau maintenant que le programme Interreg arrive à son terme, j'aimerais témoigner de quelques incontestables réussites à l'intérieur de notre réseau qui me paraissent être porteurs d'espoir.

Je trouve d'abord très encourageant que la Newsletter continue à sortir avec constance et régularité. Bien sûr, nous souhaiterions tous qu'elle soit encore davantage vue et lue, que les informations transfrontalières, quand elles existent, soient encore plus nombreuses, mais elle a le mérite d'aller de l'avant. Son existence et sa régularité sont les preuves de sa vitalité. Elle n'a jamais manqué ses rendez-vous. Merci à Markus et à son équipe de l'avoir aidée à grandir.

Je trouve ensuite prometteur que nous ayons pu organiser un deuxième colloque d'histoire transfrontalière, en octobre 2013, à Strasbourg. Prometteur parce que nous avons réussi, ce jour-là, à attirer quatre-vingt participants dont la moitié venait d'Allemagne et de Suisse pour écouter six chercheurs, allemands, suisses et français, nous parler de sujets aussi variés que riches à savoir : Strasbourg, terre d'élection pour la petite noblesse de l'Ortenau, La fin de l'évêché de Bâle au moment du Congrès de Vienne, La perception de la Guerre des Balkans et le congrès de l'Internationale socialiste de 1912 dans les médias du Dreiland, L'enseignement secondaire des filles dans l'Alsace du Reichsland, La

personnalité du général von Deimling, commandant du 15^e corps d'armée impérial de 1913 à 1917 sans oublier le destin d'Otto Dix, peintre et prisonnier de guerre à Colmar en 1945-1946. Croyez-moi, réunir 80 personnes sur des sujets d'histoire transfrontalière, un samedi d'octobre est la preuve vivante que le sujet continue de susciter une saine curiosité.

Je trouve utile enfin que nos revues d'histoire régionales, nos bulletins de liaison continuent à informer leurs lecteurs de ce qui se passe de l'autre côté du Rhin. Et, quand le sujet s'impose, à publier des travaux sur l'espace transfrontalier. Rien que du côté français, les contributions de la Revue d'Alsace et surtout, tous les trimestres, les informations contenues dans le bulletin fédéral de la FSHAA, organe de liaison entre cette dernière et les 121 sociétés d'histoire qu'elle couvre. Nous y publions, in extenso, la Newsletter du réseau et rendons compte des principales publications rhénanes traitant de l'histoire de l'Alsace.

Je n'oublie pas enfin, même si nous n'en sommes pas directement les organisateurs, la réussite, dans un esprit particulièrement ouvert et attentif aux voisins, de l'exposition «*Menschen im Krieg/Vivre en temps de guerre*» qui circule de part et d'autre du Rhin

Ces manifestations, chers amis, ne sont pas toutes spectaculaires, elles n'en sont pas moins toutes valeureuses. Elles constituent autant de petits cailloux qui contribuent à bâtir l'édifice, autant de petits ruisseaux qui font les grandes rivières, voire même des fleuves comme le Rhin, qui n'est pas une frontière mais une porte largement ouverte dans laquelle notre réseau a su s'engouffrer et doit continuer à occuper toute sa place.

Gabriel Braeuner



Le comité trinational des Sociétés d'Histoire du Rhin supérieur nouvellement élu.

De gauche à droite : Francis Lichtlé (F), Dominik Wunderlin (D), Markus Moehring (Directeur du musée des Trois Pays), Gabriel Braeuner (F), Johanna Regnath (D), Werner Transier (D), André Salvisberg (CH)

Relevé des mentions concernant l'Alsace et la France dans les ouvrages édités par les sociétés d'histoire allemandes et suisses proches de l'Alsace

Fondation des Archives de l'ancien Evêché de Bâle – 29^e rapport annuel 2013 – Hôtel de Gléresse - 10, rue des Annonciades Case postale 256 – CH 2900 Porrentruy

<http://www.aaeb.ch>

- Rapport annuel – Les archives de l'État de Berne ont remis aux AAEB les fonds « principalement de Porrentruy - *Fürstentum Pruntrut* (régences Andlau et Escher). Modeste par sa taille (7 mètres linéaires), cet ensemble documentaire revêt une grande importance historique, car il couvre la période charnière 1814-15, alors que le territoire de l'ancien Évêché n'était plus français mais suisse. Il fut d'abord administré au nom des puissances alliées par le gouverneur général Conrad Charles Frédéric d'Andlau (17.1.1814-23.8.1815), puis par le commissaire fédéral Conrad Escher von Luchs (23.8.1815-21.12.1815). Ces fonds qui complètent ceux de l'administration des départements du Mont-terrible et du Haut-Rhin seront mis en valeur par un colloque organisé en 2015.

- Personnel – Le conservateur est M. Jean Claude Rebetz et l'archiviste M. Damien Bregnard.

- Divers – Une partie du matériel informatique a été remplacé améliorant la présentation des documents, 378 livres nouveaux ont été enregistrés, des chartes anciennes ont été restaurées, des documents anciens sont en cours de restauration. Suite à l'interruption des travaux de micro filmage en 2012, pour réfléchir à l'opportunité d'y substituer de la reproduction numérique, des expertises sont toujours en cours. Quelques inventaires détaillés des fonds ont été mis en ligne, ils sont visibles à l'adresse suivante : <http://www.archives-aaebjura.ch>

Une salle de lecture est ouverte du lundi matin au vendredi midi. Des visites guidées ou des séminaires d'étude sont possibles. De nombreux chercheurs ont publié les résultats de leur travaux, les titres de ces publications peuvent être trouvés sur le site des AAEB : <http://www.aaeb.ch>

Denkmalpflege in Baden Württemberg – 43 Jahrgang – 3/2014 Nachrichtenblatt der Landesdenkmalpflege

www.landesdenkmalamt-bw.de

- *Grenzüberschreitende Archeologietage im Oberrheintal*. - page 213 Referat23@rpf.bwl.de – Les 7 et 8 novembre, ont eu lieu pour la seconde fois les journées de l'archéologie dans le Rhin supérieur. L'an dernier ces journées avaient eu lieu à Mulhouse. A nouveau des archéologues venant de France, de Suisse et d'Allemagne se sont rencontrés à Offenburg pour travailler en commun et échanger le fruit de leurs recherches. L'organisation commune a été confiée au *Landesdenkmalpflege*, pour l'Allemagne, à la *Kantonsarchäologie Basel-Stadt*, pour la Suisse et au service Régional de l'Archéologie en Alsace, pour la France.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde – Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel – 2014 – Band 114 Basel im Ersten Weltkrieg

<http://www.unibas.ch/hag> & <http://www.schwabe.ch>

- *Inhaltsverzeichnis* - A l'occasion du centenaire de la déclaration de guerre, la majorité des articles de cette publication est consacrée à la Première Guerre mondiale. Sept auteurs ont abordé plusieurs sujets concernant la guerre vue depuis la Suisse, pays neutre. Plutôt que de faire une synthèse de chacun de ces articles, nous recommandons aux membres de nos sociétés d'histoire de se reporter à l'ouvrage cité en référence.

- Patrick Kury : Page 5 - *Einleitung. Der Erste Weltkrieg : globale Bedeutung und lokale Auswirkungen*.

- David Trefas : Page 11 – *Basel soll nicht zum Kampfplatz gemacht werden – Die Gefährdung Basels im Ersten Weltkrieg*.

- David Trefas : Page 29 – *Basel Passierstellen. Eine Bilderreihe aus den ersten Tagen des Krieges*.

- Robert Labhardt : Page 39 - *Der Grenzraum Basel im Ersten Weltkrieg.*

- Philipp Scheider : Page 77 - *Basel und die Militärflüchtlinge im Ersten Weltkrieg.*

- Alexander L. Bieri : Page 101 - *Roche im Ersten Weltkrieg – Die Genese einer globalen Unternehmenskultur.*

- Patrick Moser : Page 115 - *Hohe Umsätze, tiefe Löhne? Die J.R. Geigy A.-G. und die Arbeitschaft während des Ersten Weltkrieges.*

- Sabine Braunschweig : Page 143 - *Opfertreuer Pflichterfüllung. Der Einsatz des Pflegepersonals bei der Grippeepidemie in Basel 1918 und 1919.*

Die Ortenau – Zeitschrift des Historischen Vereins für Mittelbaden – 94. Jahresband 2014 Vor hundert Jahren : Beginn des Ersten Weltkrieges – Offenburg/Baden

<http://www.historischer-verein-mittelbaden.de>

- *Inhaltsverzeichnis* – L'essentiel de la publication de l'année 2014 est consacrée à l'anniversaire du début de la Grande Guerre. De nombreux articles, résultats des recherches de plus d'une dizaine d'historiens alsaciens et allemands, traitent de ce sujet et apportent d'intéressantes précisions sur les conséquences de ce conflit aussi bien en Allemagne qu'en France. Les membres de nos associations d'histoire intéressés par la Guerre 1914-1918 peuvent se procurer cet ouvrage sur le site du « *Historischen Vereins für Mittelbaden* » pour en savoir plus.

<http://www.historischer-verein-mittelbaden.de>

- Louis Schlaefli – Page 13 – *Notizen und Bilder über das Straßburger Priesterseminar als Festungslazaret während des Ersten Weltkrieges.* Le Chanoine Joseph Gass (1867-1951) né à Mutzig est à l'origine de la création d'un hôpital militaire de 150-200 lits dans l'enceinte du grand séminaire de Strasbourg dont il fut l'économiste. Dès le 14 août les premiers 98 blessés venant de la bataille de Cernay y ont été hospitalisés.

- Johannes Werner – Page 29 – *Hin und Her – Die Orden im Elsaß und in Baden vor und nach dem Ersten Weltkrieges* – Les ordres religieux en Alsace et en pays de Bade pendant la guerre 1914-18 et leurs pérégrinations.

- Christine Muller – Page 39 – *Die Beschlagnahme der elsässischen Glocken während des Ersten Weltkrieges.* - De nombreuses cloches d'Alsace ont été descendues de leur clochers pour être fondues pendant la Grande Guerre. Nombreuses furent celles qui ont disparu à jamais.

- Karl August Lehmann – Page 93 - *Oberharmesbach während des Ersten Weltkrieges 1914-1918.*

- Manfred Merker – Page 111 – *Gymnasiale Kriegsbegeisterung und vaterländischer Opfertod 1914-1918.*

- Manfred Merker – Page 167 – *Mit Kopfschuss und Uniform zur Konfirmation. Emil Huber (1900-1939) aus Offenburg, der « Knabe mit dem Eisernen Kreuz » als jüngster deutscher Kriegsfreiwilliger des Ersten Weltkrieges.*

- Stefan Woltersdorff – Page 191 – *Schriftsteller im Elsaß und in Lothringen 1914-18. - Wetterleuchten über die Vogesen* - Quelques extraits d'oeuvres d'auteurs alsaciens et lorrains concernant le conflit.

- Rolf Bernd Herden – Page 229 – *Im erhalten Licht des Münster – Deutsche Freimaurerlogen in Strassburg 1871-1919.* Les loges de franc-maçonnerie strasbourgeoises pendant la Grande Guerre.

- Martin Ruch – Page 279 – *Die Offenburger Juden im Ersten Weltkrieg 1914-1918 und der « Dank des Vaterlandes ».*

- Martin Ruch – Page 303 - *Granatkomotionsneurose: Die jüdischen Ärztin Dr. Herta Wiegand behandelt traumatisierte Soldaten.*

- Hans Harter – Page 309 – *Ô Deutschland vergiss nie deine toten Helden – Kriegserfahrung und Kriegsverarbeitung 1914-1925.*

- Wolfram Grass – Page 343 – *Andreas Kaufmann – ein Schicksal im Ersten Weltkrieg.*

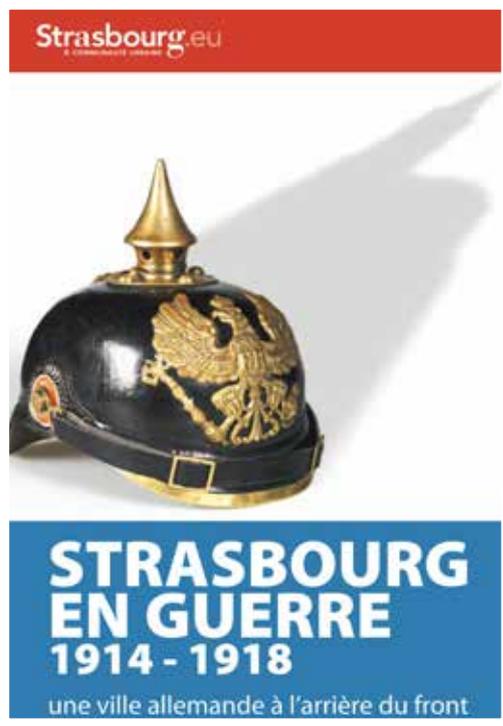
- Gernot Joerger – Page 347 – *« Wenn ich mich nicht jetzt melde, dann ist der Krieg vorbei, ohne dass ich dabei war » - Wie der Acherner Max Joerger den Ersten Weltkrieg an der Ostfront als Sanitärssoldat erlebte.*

- Frank Armbruster – Page 375 – *Das 9. Badische Infanterie-Regiment Nr. 170 aus Offenburg im Ersten Weltkrieg.*

- Cornelius Gorka – Page 401 – *Kriegsende und Revolution in Lahr*

Brèves & annonces

Strasbourg - Archives municipales : Exposition «Strasbourg en guerre 1914-1918 - Une ville allemande à l'arrière du front»



2014 marque le centenaire du déclenchement de la Première Guerre mondiale, au sein des commémorations nationales Strasbourg occupe une place particulière, à l'instar du reste de l'Alsace-Moselle, allemande depuis 1870.

La capitale du *Reichsland* doit, tout comme le reste de l'Empire wilhelminien soutenir matériellement et financièrement la guerre. Tête de pont sur le Rhin et verrou défensif barrant la plaine d'Alsace à l'armée française, la puissante place forte du XV^e corps d'armée allemand fait l'objet, de 1914 à 1916, d'un vaste programme de modernisation de ses fortifications qui voit la construction de près de 1000 ouvrages bétonnés.

Si le danger s'éloigne de la ville dès l'automne 1914, celle-ci doit continuer à approvisionner le front en matériel et en hommes grâce à ses importantes infrastructures militaires. Une cinquantaine d'hôpitaux militaires sont installés dans de nombreux bâtiments publics afin de permettre la prise en charge de quelque 10 000 blessés.

Peu à peu, la population et l'administration municipale, dirigée par le maire Rudolf Schwander, s'installent dans un quotidien de guerre rythmé par les manifestations patriotiques mais aussi par les privations et le poids de la dictature militaire instaurée dès 1914. Quatre années d'interdictions, de presse muselée, de germanisation renforcée, d'emprunts pour soutenir l'effort de guerre, de listes interminables de Strasbourgeois tombés au front, ont raison des derniers partisans de l'Empire et le retour à la France s'impose dans les esprits.

Les événements se précipitent en novembre 1918 avec la révolution des conseils qui conduit à la chute de la monarchie et la proclamation de la république allemande, le 10 novembre à Strasbourg. Jacques Peirotes et Léon Ungemach assurent la transition d'un régime à l'autre, d'une nation à l'autre, préparant l'entrée des troupes françaises dans la ville le 22 novembre 1918.

Revivez grâce à des témoignages écrits ou photographiques, par une sélection de plus de 150 documents et objets, le quotidien des Strasbourgeois emportés dans le tourbillon de la Première Guerre mondiale.

Autour de l'exposition

- Visite-conférence de l'exposition : 4 janvier 2015 à 15 h.
- Visites guidées de l'exposition sur demande.

Du lundi au vendredi de 9h00 à 17h00. Le mardi de 13h00 à 17h00.

Archives de la Ville et Communauté urbaine de Strasbourg, 32 Avenue du Rhin, 67076 Strasbourg Cedex. Tel : 03 88 43 67 00.

<http://archives.strasbourg.fr/>

Un panorama des châteaux forts d'Alsace en 10 timbres



Cet automne, certains châteaux forts alsaciens s'envoleront en toute légèreté et transporteront leur image au-delà des frontières alsaciennes. La Poste a en effet édité un carnet collector présentant des vues aériennes ou de détail de 11 châteaux (10 en timbres et un sur la couverture).

Les châteaux représentés couvrent le territoire alsacien du nord au sud en allant du Fleckenstein au nord au Landskron au sud en passant par les châteaux de Wasenbourg, de Lichtenberg, d'Andlau, du Haut-Koenigsbourg, de Saint-Ulrich, du Hohlandsbourg, du Hugstein, d'Engelbourg ; l'Ortenbourg ayant les honneurs de la page de couverture.

Ce collector est né d'un double souhait : celui de La Poste en Alsace de valoriser sa région et son originalité, et celui de l'association des châteaux forts d'Alsace, de mettre en lumière la diversité de ce patrimoine.

« La sélection des châteaux a été un choix difficile », a relevé le directeur du courrier de La Poste en présentant ce collector, tant ce patrimoine est riche. Il appellera peut-être d'autres collectors si cette initiative est couronnée de succès. Un vœu que porte l'association des châteaux forts d'Alsace qui souhaite « exporter » par tous les moyens possibles l'image des châteaux forts d'Alsace afin que ceux-ci deviennent aussi célèbres que les châteaux cathares ou ceux du Val de Loire.

Association des châteaux forts d'Alsace
www.chateauxfortsalsace.com
bonjour@chateauxfortsalsace.com

Informations pratiques

Édité à 5 000 exemplaires, le collector se présente sous forme d'un livret contenant 10 timbres auto-collants à validité permanente.

Prix de vente du collector de 10 timbres : 9,10 € pour un affranchissement au tarif « lettre verte » jusqu'à 20g à destination de la France.

Le collector de 10 timbres est disponible dès à présent et en exclusivité auprès des facteurs alsaciens, dans les bureaux de poste de la région et sur le site Internet www.laposte.fr/timbres



Nos sociétés ont la parole

Conseil Consultatif du Patrimoine Mulhousien

Pour un monument Alfred Dreyfus à Mulhouse

Alfred Dreyfus, né à Mulhouse le 9 octobre 1859, se serait sûrement passé de devenir le personnage français mondialement le plus célèbre après ... Napoléon !

Sa fameuse « affaire » l'a plongé dans des souffrances morales et physiques épouvantables. Elle a exacerbé le climat d'antisémitisme de l'époque et profondément divisé la France, les Français, la classe politique, les religions, l'armée, la presse...

Alfred Dreyfus a sans cesse clamé son refus de reconnaître l'ignoble forfait dont il était accusé : avoir trahi la France.

Sans doute pensait-il que le choix fait par ses parents et lui-même d'opter pour la France en 1872, que son admission à l'École polytechnique en 1878 et son affectation à l'état major du ministère de la guerre, seraient des arguments suffisants en faveur de son innocence.

Malgré ces atouts, Dreyfus est accusé de trahison, sur la base d'éléments teintés d'antisémitisme haineux, qui s'effondreront lorsqu'on découvrira – bien tard – le véritable traître. Il faudra douze années, dont cinq passées au bagne de l'Île du Diable en Guyane, un deuxième procès, une nouvelle condamnation, avant d'aboutir en 1906 à la reconnaissance de son innocence.

Après l'arrêt prononçant la réhabilitation le 12 juillet 1906, Alfred Dreyfus s'exprime en ces termes : « Je n'avais jamais douté de ce triomphe de la justice et de la vérité sur l'erreur, le mensonge et le crime. Ce qui m'avait soutenu, c'est cette foi inébranlable que la France proclamerait un jour à la face du monde mon innocence ».



Lorsqu'en 2006 Mulhouse a rendu un hommage appuyé à Alfred Dreyfus à l'occasion du centenaire de sa réhabilitation, l'idée d'un monument à l'effigie du Capitaine avait été exprimée.

Retardé pour différentes raisons, le projet est à présent entré dans sa phase opérationnelle, porté par une association présidée par le Docteur Fernand Hessel, bien connu pour son action dans le domaine de

la cardiologie. Le Conseil Consultatif du Patrimoine Mulhousien, membre de la FSHAA, est partenaire de ce projet (www.ccpm.asso.fr)

Après un concours d'artistes, c'est la sculptrice Sylvie Koechlin qui a été sélectionnée pour réaliser la statue. La Mairie, de son côté, a choisi le parc Steinbach pour l'implantation de l'œuvre.

Récemment, le Maire de Mulhouse a décidé de faire de 2016, l'année DREYFUS, au cours de laquelle le Monument sera inauguré, point d'orgue de plusieurs autres manifestations qui commémoreront le 110ème anniversaire de la réhabilitation du Capitaine.

Afin de permettre à tous ceux qui se reconnaissent dans les valeurs universelles de justice symbolisées par le nom d'Alfred Dreyfus, de participer concrètement à la réalisation de ce projet, l'association lance une souscription publique pour financer la statue (50.000 €), la Mairie prenant à sa charge l'infrastructure.

Notre Fédération a estimé qu'elle devait relayer l'information auprès des associations membres, qui pourront ainsi décider de manifester leur solidarité pour cette action de mémoire.

Pour en savoir plus et télécharger le bulletin de souscription : monument-dreyfus.org

André Heckendorn

Société d'Histoire d'Ammerschwih

Une stèle de 1914 au Vorhof d'Ammerschwih

En montant au relais de télé du Cras à Labaroche et en continuant le sentier de la crête du Vorhof d'Ammerschwih, vous arrivez au bout de quelques minutes de marche en vue d'un escalier en grès. C'est l'emplacement d'un ancien cimetière militaire.

Le 21 août 1914, des chasseurs alpins occupèrent provisoirement l'entrée de la vallée de la Weiss mais une contre-attaque allemande les obligea à se replier le 28 août vers les Trois-Epis et Labaroche. Au cours de la journée du 2 septembre, d'après combats se déroulèrent à Labaroche et sur les hauteurs du Vorhof d'Ammerschwih. Après les combats, les pionniers allemands aménagèrent un petit cimetière et placèrent deux stèles en grès. Sur la plus grande est gravé en allemand « Ici reposent

12 Bavarois du 3 Bt du 1 Rgt 2.9.14 » et sur la plus petite « Ici reposent 7 Français du 28e bat. de chasseurs alpins 2.9.14 ». Ces soldats reposèrent au Vorhof jusqu'en 1928, date de leur transfert dans des nécropoles militaires. L'endroit fut alors abandonné. Le temps fit peu à peu son œuvre, renversant les stèles et les recouvrant de mousse.

Dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre, quelques bénévoles de la société d'histoire d'Ammerschwih se sont associés à la commémoration de cet anniversaire et ont procédé au rétablissement de la grande stèle. La plus petite, mentionnant le décès des chasseurs alpins, a malheureusement disparu depuis peu.

Francis Lichtlé

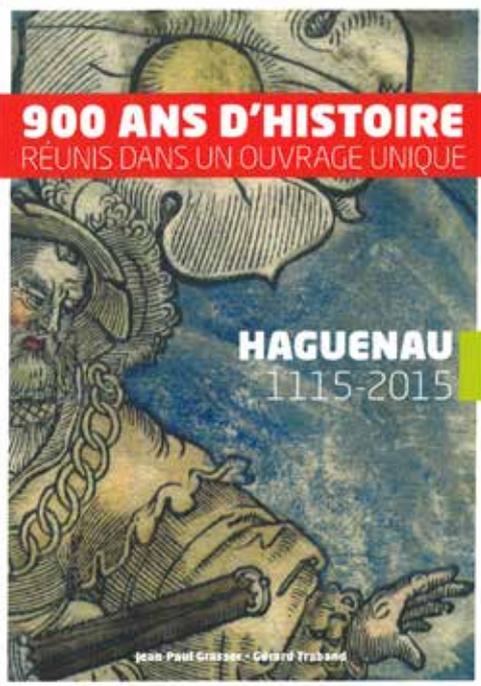


Société d'Histoire et d'Archéologie de Haguenau

Au cours de l'année 2015, la société célébrera le 900^e anniversaire de la fondation de Haguenau. De nombreuses activités sont programmées, tant dans le domaine historique, surtout menée par la Société d'Histoire, que culturel, économique, environnemental et urbain.

Dans le domaine historique, quatre événements majeurs sont programmés :

- la publication d'une BD historique sur Barberousse et la métamorphose de la ville. Elle est lancée le 22 novembre 2014 ;
- un nouveau livre sur l'histoire de Haguenau de 1115 à 2015, et une perspective future, préfacé par le maire Claude Sturni et Jean-Michel Boehler, professeur émérite d'histoire moderne à l'Université de Strasbourg ;



- un grand colloque historique les 16 et 17 janvier 2015 en collaboration avec l'Institut d'Histoire d'Alsace. À cette occasion la société organisera un cycle de 16 «mini conférences» sur des thèmes très variés et originaux de l'histoire de Haguenau ;

- du 13 au 17 mars 2015 sera célébrée la libération de Haguenau (16 mars 1945). À cette occasion la société d'Histoire et d'Archéologie organisera une grande conférence historique le 13 au soir, elle mettra en place une exposition de cartes postales sur les militaires à Haguenau et participera activement aux autres célébrations qui sont programmées par l'Armée et la municipalité.

Richard Weibel

« Supervisée par la Société d'histoire et d'archéologie de Haguenau (Shah), la réalisation de *Haguenau, 1115-2015* est en fait une renaissance, une réécriture du livre *Histoire de Haguenau des origines à nos jours*, tiré en 1999 à un peu moins de 2 000 exemplaires, et aujourd'hui quasi introuvable. L'envie de ressortir le document dans une version remise à jour, « colorée, simplifiée et plus ludique », explique le président de la Shah Richard Weibel, est « un projet de longue date », ravivé à l'approche de 2015. Les deux ouvrages sont ainsi signés des mêmes auteurs, Jean-Paul Grasser, qui fut président de la Shah, et Gérard Traband. Ce dernier a remanié, épuré les textes d'origine et ajouté un dernier chapitre couvrant la période 1980-2015.

Très aéré, clairement chapitré, l'ouvrage se classe dans la catégorie des beaux livres, avec son grand format, sa mise en page élégante et, surtout, sa richesse iconographique indéniable. Archives, documentaires rares, images contemporaines... quelque 160 illustrations donnent corps aux neuf siècles passés ».

DNA, Édition de Haguenau, jeudi 27 novembre 2014.

Conférences et sorties organisées par les sociétés d'histoire

- Jeudi 8 janvier 15h30** **Visite guidée des collections permanentes, par Marie-Jeanne Geyer, conservatrice**
Visite organisée par la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg.
Lieu : Musée d'Art Moderne et contemporain de Strasbourg.
- Mardi 13 janvier 18h00** **Vauban en Alsace : «Le canal de la Bruche», par Jean-Paul Haettel**
Conférence organisée par les Amis du Vieux Strasbourg. Lieu : FEC, Place Saint-Etienne à Strasbourg.
- Mardi 13 janvier 15h30** **Visite guidée de l'exposition «Perahim, la parade sauvage», par Estelle Pietrzyk, conservatrice et directrice du MAMCS**
Visite organisée par la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg.
Lieu : MAMCS.
- Mardi 13 janvier 18h30** **L'Alsace au temps du Reichsland, par Gabriel Braeuner**
Conférence organisée par la Société pour la Conservation des Monuments Historiques d'Alsace. Lieu : Maison de la Région Alsace.
- Mercredi 14 janvier 18h00** **De Reims à Strasbourg. Jalons pour une histoire de la sculpture au XIII^e siècle, par Jean Wirth**
Conférence organisée par la Société des Amis de la Cathédrale de Strasbourg.
Lieu : Salle Pasteur, Palais Universitaire.
- Lundi 19 janvier 14h00** **Visite guidée de la Cathédrale de Strasbourg, par Lucie MAECHEL, guide conférencière.**
Organisée par la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg.
- Samedi 24 janvier 14h30** **Saint Morand, l'hôpital et les notables d'Altkirch, par Marc Glotz et Patrick Madenspacher**
Conférence organisée par la Société d'Histoire du Sundgau. Lieu : Altkirch, musée sundgauvien.
- Lundi 26 janvier 14h00** **Visite guidée de la Bibliothèque du grand Séminaire de Strasbourg, par Louis Schaeffli**
Visite organisée par la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg.

- Vendredi 30 janvier 19h00** **Les Représentations du temps, par Sylvie Albecker, historienne de l'art**
Conférence organisée par la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg.
Lieu : Auditorium du Musée d'Art Moderne et contemporain de Strasbourg.
- Mardi 10 février 18h30** **Le Rhin, Légendes, traces archéologiques, par Jean-Jacques SCHWIEN**
Conférence organisée par La Société pour la Conservation des Monuments Historiques d'Alsace. Lieu : Maison de la Région Alsace.
- Samedi 14 février 14h30** **Froeningen, son château et son église, par Marc Glotz et Philippe Lacour.**
Conférence organisée par la Société d'Histoire du Sundgau. Lieu : Altkirch, musée sundgavien. Lieu : Foyer paroissial de Froeningen.
- Mercredi 18 Février 18h00** **Les vitraux du bas-côté Sud de la cathédrale de Strasbourg : un élan de modernité au début du XIV^e siècle, par Emilie Cornu, doctorante à la Sorbonne.**
Conférence organisée par la Société des Amis de la Cathédrale de Strasbourg.
Lieu : Salle Pasteur, Palais Universitaire.
- Mardi 10 mars 18h30** **Le cycle des musiciens de la «Droguerie du Serpent» à Strasbourg et le décor peint gothique en France, par TERENCE Le Deschault de Monredon**
Conférence organisée par la Société pour la Conservation des Monuments Historiques d'Alsace. Lieu : Maison de la Région Alsace.
- Samedi 14 mars 14h30** **Visite guidée de l'exposition « Papier peint et Art Nouveau, création, production, diffusion**
Organisée par la Société d'Histoire du Sundgau. Lieu : Musée du Papier Peint à Rixheim. Inscription indispensable au 03 89 44 01 08 ou par mail g.clarr@orange.fr.
- Dimanche 22 mars** **Sélestat, une ville du XIV^e au XVIII^e siècle. Visite guidée des édifices religieux, publics et civils.**
Organisé par la Société pour la Conservation des Monuments Historiques d'Alsace. Informations sur www.scmha.fr ou scmha@voila.fr
- Mercredi 25 mars 18h00** **La chasse mystique dans le décor sculpté de la cathédrale de Strasbourg**
Conférence organisée par la Société des Amis de la Cathédrale de Strasbourg.
Lieu : Salle Pasteur, Palais Universitaire.

Les publications de nos sociétés

HAUT-RHIN

Société d'histoire et d'archéologie de Colmar

Annuaire LI - 2013-2014

Gabriel BRAEUNER, Colmar en 1914 : une douce insouciance avant l'orage ; Francis LICHTLÉ, Août 1914 ; Jean-Marie SCHMITT, Le maire de la guerre. Un survol municipal et institutionnel à Colmar ; Francis LICHTLÉ, Le colis du soldat. Le soutien des Colmariens aux combattants ; Serge HAMM, Notices sur les pièces et jetons de nécessité ayant circulé à Colmar pendant la Première Guerre mondiale ; Francis LICHTLÉ, Le ravitaillement de la population civile ; Michel ROGEZ, Main basse sur l'hôpital civil de Colmar ; Michel ROGEZ, *Schützengrabenzeitungen* lithographiées chez Albert Jess à Colmar ; Francis LICHTLÉ, Colmar sous le feu de l'aviation française ; Philippe VOGEL, Entre Ciel et Terre. Chronique de la filiale colmarienne des sœurs de Saint-Marc 1914-1918 ; Images de guerre ; Chronologie.

Contact : Archives municipales - Place de la Mairie - 68021 Colmar Cedex.

Société d'histoire des Hôpitaux Civils de Colmar

Mémoire Hospitalière - Hors série n°11 - Octobre 2014

1737-1937, Deux siècles à l'ancien hôpital de Colmar. Christine FIAT, Rendez-vous avec notre histoire ; Jacqueline HEINTZ, Au service de l'histoire de l'Hôpital ; Philippe REYS, Un regard fier et optimiste ; Jean-Paul ZENGLEIN, La Société d'Histoire des Hôpitaux Civils de Colmar, une nef de solidarité transgénérations ; Pierre GUSTIN, Préface ; Michel ROGEZ, L'affaire de la vente du couvent des Franciscains ; Michel ROGEZ, Mise au point à propos d'un certain Luppe Dando ou comment, de 1735 à 1743, l'abbé d'Andlau a contribué à la réalisation de l'hôpital des bourgeois ; Francis LICHTLÉ, Construction d'un nouvel hôpital à Colmar. 1735-1742 Coût et matériaux ; Jacqueline HEINTZ, 1734-1937 Médecins et pharmaciens à l'hôpital de Colmar ; Michel ROGEZ, L'arrivée des Sœurs de la Charité à l'hospice de Colmar ; Michel ROGEZ, Création de l'École départementale d'accouchement ; Michel ROGEZ, Quelques extraits de nos archives hospitalières ; Michel ROGEZ, 1938, la démolition des anciens bâtiments de l'hospice civil libère l'espace de la future Place du 2 Février.

Contact : Hôpitaux Civils de Colmar, 39, avenue de la Liberté, 68000 Colmar.

Cercle d'histoire de Hésingue

N°8 - 2014

Le Fronacker : Aimé MINERY, Le travail de nos retraités actifs au «Fronacker» ; Christian BERNARD, Historique. **La guerre 1914-1918 :** Jean-Marie ZUGER, Il y a 100 ans, la Première Guerre mondiale ; Christian BERNARD, Le monument aux Morts pour la Patrie ; Hésingue pendant la Première Guerre mondiale. **L'eau à Hésingue :** André GOEPFERT, «*Brunnstube*» notre première alimentation en

eau ; André GOEPFERT, Des fontaines aux réseaux de distribution de l'eau courante ; Jean-Marie ZUGER et Aimé MINERY, Héisingue et ses ruisseaux. Denise SCHROEDER, Le «Melchhissle» ; Aimé MINERY, Poèmes de Marguerite Lang-Wicky ; Denise SCHROEDER, Histoire de la pomme de terre ; Aimé MINERY, Poèmes de Gérard Kelkert (Sundgau mon pays) ; Denise SCHROEDER, Autobiographie de Suzanne Alleman ; Aimé MINERY, Autobiographie de René Minéry ; André GOEPFERT, De l'aérodrome de Blotzheim à l'aéroport de Bâle-Mulhouse ; Gisèle GOEPFERT, Généalogie : Ascendance de Bury Gabriel ; Ascendance de Kleinmann Raphaël ; Ascendance de Rapp Laurent ; Ascendance de Wicky Jean.

Contact : 9, rue du ruisseau - 68220 Héisingue.

Société d'histoire et de géographie de Mulhouse

Annuaire 2014 - Tome 25 : Naître et mourir à Mulhouse

Études et documents : Les Galeries de Mulhouse : Pierre SEE, Abraham Dreyfus. La grande et étonnante histoire du premier grand magasin mulhousien ; Frédéric GUTHMANN, La Galerie, histoire d'une aventure commerciale centenaire ; Éric ETTWILLER, 1912-2012, le lycée Montaigne a... 140 ans ! Histoire de l'école supérieure municipale de filles de Mulhouse (1872-1918). Troisième partie ; Bertrand RISACHER, Itinéraire d'une famille genevoise : les Humbert ; Benoît BRUANT, Musée sentimental de la Grande Guerre ; Bernadette LITSCHGI, L'art et la manière de Steinlen à travers son œuvre de guerre ; Eugène RIEDWEG, L'Alsace reconquise, 1914 ; Marie-Claire VITOUX, Journal d'Achille Walch ; Charles TROËR, Le champ de bataille du Hartmannswillerkopf vu par un géographe ; Raymond WOESSNER, La gare de Mulhouse ; Antoine HERBRECHT, Chronique des soeurs garde-malades de Dornach de la congrégation des Sœurs du Très Saint Sauveur, de Niederbronn-les-Bains. 1914. Droit de réponse de Soléa. **Conférences** : Bernard JACQUÉ, L'explosion démographique à Mulhouse à l'époque moderne ; Maire-Claire VITOUX, Du berceau à la tombe : naître et mourir à Mulhouse au XIX^e siècle ; Loïc RICHARD, Mulhouse est une ville jeune. **Lieux et images** : Frédéric GUTHMANN, Le Bollwerk dans tous ses états ; Bernard JACQUÉ, La réhabilitation du centre de tri de Mulhouse ; Isabelle LÉVÊQUE, Histoire du Parc Steinbach ; André DOLL, Photographies, D'une gare à l'autre. **Boîte à outils pour l'historien** : Nouveautés aux Archives municipales de Mulhouse. **Vie culturelle** : Marie-Claire VITOUX, Chronique de l'Université ; Éliane MICHELON, Chronique mulhousienne ; Alain LEMAÎTRE, Vie musicale à Mulhouse. **Anniversaire** : Odile FOURNIER et Marie-Claire VITOUX, 1954-1955 : «L'insurrection de la bonté» atteint Cernay.

Contact : 80 rue du Manège - 68100 Mulhouse.

Société d'Histoire du Val et de la Ville de Munster

Annuaire 2014

Pierre BRUNEL, Albert HEINRICH, Gérard LESER, Les objets archéologiques découverts lors de la création du sentier Strohmeyer en 1910 ; Jean-Jacques BERON, Les paroisses protestantes de la vallée de Munster au cours du XX^e siècle ; Georges BORDMANN, Internés et déportés de Wihr-au-Val ; Georges BORDMANN, Instituteur à Gunsbach en 1914 ; Claude MULLER, La croix et la vérité, Protestantisme et piétisme au XIX^e siècle ; André LAUB, Les lavoirs de Munster ; Gilles BANDERIER, La restauration de la chapelle Sainte-Catherine de Soultzbach (1758) ; Alain SCHUMACHER, D'une tombe à l'autre... Sur les traces des proches d'Albert Schweitzer au cimetière de Gunsbach ; Leo OTT, *Das Münstertal in den ersten Kriegswochen 1914* ; Richard Edmond SCHALCK, Le lac du Schiessrothried et le cirque glaciaire de l'Ammelthal ; Habitat ancien et actuel ; Gilles BANDERIER,

Correspondance des Bénédictins de Munster : contribution à l'histoire intellectuelle de l'abbaye ; Jean-Marc LALEVÉE, Les victimes oubliées de l'Altenweiher ; Edy HERMANN, Munster 1929-2014, 85° anniversaire de la pâtisserie - salon de thé - brasserie Meyer ; Gérard LESER, Chronique de la société 2013-2014.

2014 - Henri MARTIN, Journal de guerre, Metzeral 1915

Henri Martin : une courte biographie ; Ma rencontre avec Henri Martin ; Lettre - Préface du Général d'Armau de Pouydraguin ; Chapitres I à XIX : Sur la chaume de Huss, A la ferme de Schaffert, A l'observatoire du Schweiselwasen, Prise du Schnepfenriethkopf, Inaction, Au repos à Kruth, dans les neiges, A la cote 1201, Sur le Schnepfenriethkopf, Aux tranchées de la cote 1025, L'attaque du 27 mai, Aux tranchées d'Anlass-Wasen, Jours de calme, A Mittlach et vers le Hohneck, Au Brugkopf, Attaque sur 830, Sur la rive droite de la Fecht, Derniers tirs, Adieu, l'Alsace !

Contact : 6 avenue de la Liberté - 68000 Colmar.

Société d'histoire de Saint-Louis - Les Amis du patrimoine

Annuaire 2014

Antoine MISLIN, Le roi Saint-Louis, vitrail de l'église de Cléon d'Andran (Drôme). **Biographies** : Paul-Bernard MUNCH, Jean Ueberschlag, premier magistrat de 1989 à 2011 ; Antoine MISLIN, Jean Ueberschlag, 24^e maire de Saint-Louis ; Antoine MISLIN, A la mémoire d'Aimé Albientz ; Célestin MEDER, Lettre du 20 avril 1793 du soldat Edmé Febvre. **Histoire** : Patrick SIMON, Extraits des délibérations du Conseil municipal en 1914 ; Antoine MISLIN, Actes de naissance de la ville de Saint-Louis ; Antoine MISLIN, Chronologie des principaux événements marquants ; A. SINGER, Une tombe campaniforme - 1700 à - 1800 av. J.C. ; Antoine MISLIN, Une sépulture mérovingienne à Saint-Louis ; André BRENK, Notions de cartographie militaire et mémoire historique ; Célestin MEDER, Le Lazaret militaire de Saint-Louis 1914-1915 ; Antoine MISLIN, Les carrossiers de Saint-Louis au 19^e siècle ; Antoine MISLIN, Le pensionnat des sœurs de l'Adoration Perpétuelle ; Antoine MISLIN, Les 90 ans de l'OPHLM de Saint-Louis ; Léa ROGG, Bâle, Basel, Basilea (seconde partie) ; Joseph GROLL, *Baldamus und seine Streiche*, d'Oskar Wöhrle (3^e partie). **Mémoires** : Antoine MISLIN, La chapelle dite Le Roux ; Antoine MISLIN, Urbanisation de la rue de Mulhouse depuis ses origines ; Jocelyne STRAUMANN, Le laitier aux 200 fromages. **Associations** : Antoine MISLIN, Le cercle d'échecs frontalier.

Contact : 5, rue du Lertzbach - 68300 Saint-Louis.

Société d'Histoire et de Généalogie de Sainte-Croix-en-Plaine

Annuaire n°3 - 2014

Eric ETTWILLER, La Première Guerre mondiale à Sainte-Croix-en-Plaine ; Alphonse WACKER, Les victimes de la Grande Guerre ; Arthur HEYMANN, Liste des anciens combattants de Sainte-Croix-en-Plaine ; Alphonse WACKER, Quelques cartes postales de la Grande Guerre, partie 1 ; Eric ETTWILLER, Quelques cartes postales de la Grande Guerre, partie 2 ; Bernard WEISS, Le Conseil Municipal pendant la Grande Guerre ; Aimé MEYER, Les délibérations du Conseil Municipal ; Bernard WEISS, Les familles de Sainte-Croix-en-Plaine pendant la Grande Guerre ; Marie-Anne REMY, La réquisition des cloches et des tuyaux d'orgue ; Bernard WEISS, L'ascendance saintcruicienne du général d'Armau de Pouydraguin

Contact : Hôtel de Ville - 68127 Sainte-Croix-en-Plaine

Société d'histoire « Les Amis de Sultz »

Bulletin n°91 - septembre 2014

Philippe LEGIN, La bataille de Sultz, du mythe à la réalité ; Hélène BROQUET, Souvenirs d'août 1914 à Uffholtz : Sophie Gugenberger avait quinze ans ; Gérard VIAL, Le général Serret ; Thierry EHRET, La Sulzerbahn 1916-1918 ; Jürgen EHRET, *Der Killianstollen bei Carspach* ; Louis RISACHER, Un as de l'escadrille des Cigognes. Louis Risacher (1894-1986) ; Louis SCHEROMM, Les défenses électrifiées allemandes dans la région de Guebwiller en 1914-1918 ; Roger MULLER, Le mystère d'un non-lieu. L'évacuation de la ville de Sultz en juin 1917 ; Bertrand RISACHER, La Première Guerre mondiale : une rupture dans l'évolution économique du vallon du Rimbach ; Jean-Baptiste ORTLIEB, Le monument «Aux Diables Bleus» du Grand Ballon.

Contact : 7 rue Kageneck - Château du Bucheneck - 68360 Sultz.

Association « Rencontres transvosgiennes »

Rencontres transvosgiennes - n°4 - 2014

Actes de la XXIIIe journée d'études transvosgiennes (Luxeuil, 13 octobre 2013)

Martine AUBRY-VOIRIN, De Luxeuil au Saint-Mont : la céramologie au service de l'histoire économique et sociale de l'Antiquité et du haut Moyen Âge ; Gilles BANDERIER, Un Vosgien méconnu : Jean Carmignac, spécialiste des manuscrits de la Mer Morte ; Charles KRAEMER et Thomas CHENAL, Pour une archéologie du *Romarici mons*, ou le Saint-Mont revisité (commune de Saint-Amé - Vosges).

Varia : Philippe JÉHIN, Un trafic de bois transvosgien au XVIIIe siècle ; Claude MULLER, La plume et le compas. Ces ingénieurs militaires qui connaissent l'Alsace mieux que les Alsaciens (1783-1786) ; Gilles BANDERIER, Documents pour servir à l'histoire de la vie religieuse dans la vallée de la Bruche au XVIIIe siècle ; Jean-marc LALEVÉE, Louis Cornebois, un forestier hors du commun ; Gérard LESER, La vallée de Munster à la veille de la Première Guerre mondiale ; Philippe JÉHIN, faune et chasseurs dans les Vosges au début du XXe siècle ; Cédric ANDRIOT, Les Annales de l'abbaye de Saint-Sauveur-en-Vosges (1692-1766). Une édition critique II.

Contact : 12 rue Saint Grégoire - 68140 Munster.

Société d'histoire «Les Amis de Thann»

André ROHMER, Entre larmes et honneurs, THANN, ville de front (1914-1918).

Thann de 1870 à 1914 ; Les causes de la Première Guerre mondiale ; Les différentes phases de la guerre ; Les débuts de la guerre à Thann ; Les combats dans la région de Thann ; L'administration des Territoires recouverts dès août 1914 ; L'industrie et la guerre ; Les monnaies de nécessité ; L'école française se met en place sous les bombardements ; Une guerre totale ; Des larmes... et des honneurs ; Des victimes et des héros de la Grande Guerre ; Fêtes et manifestations patriotiques ; La création de la société «Les Amis de Thann».

Contact : 13, rue Steinbacher - 68800 THANN

BAS-RHIN

L'ESSOR - ACCS

Bulletin n°243 - septembre 2014 - 85^e année

Paul LOISON, La donation d'Agnès de Langstein ; Albert REMY, Journal de la Guerre 1914/1918 2^e partie ; Hier et aujourd'hui - Le Climont ; Henriette SCHEPPLER, Souvenir de guerre à Belmont ; Pierre HUTT, La gazette.

Contact : ESSOR - ACCS - 67 rue de l'Église - BP 50032 - 67131 Schirmeck.

Cercle généalogique d'Alsace

Bulletin n° 187 - septembre 2014 - 47^e année

Méthodes : Christian WOLFF, Le coin du débutant, Les langues utilisées dans les sources ; **Sources et recherches** : Christian WOLFF, Notes généalogiques tirées du notariat de Strasbourg et quelques sources du XVI^e siècle (XVI, WEIPRECHT-WUNDISCH) ; Bruno NICOLAS, Véronique MULLER, Alsaciens condamnés au Bagne de toulon (2^e série, X, J. GOETSCHY-HAEFFELY), Michel RUHIER, Prêtres et religieux alsaciens réfractaires sous la Révolution. Articles : François-Louis a'WENG, Histoire du livre de raison de la famille à Wengen (1557-1743) ; Christian WOLFF, L'ascendance d'Auguste Bartholdi (1834-1904) ; Richard SCHMIDT, L'ascendance énigmatique de Nicolas Riehl de Bouxwiller. **Notes de lecture** : Alsaciens hors d'Alsace : Strasbourg, Soultz, Cayenne (Guyanne). **Courriers des lecteurs** : **Compléments d'articles antérieurs** : Jean-Paul LINGELSER, L'ascendance alsacienne de Jean-Paul Finkbeiner (1928-2013), membre fondateur des Percussions de Strasbourg ; Bernard JAEGLER, Origine et descendance de Marie Thérèse Schillinger qui rêva avec son mari Charles Homet de donner asile à Marie-Antoinette aux États-Unis. **Listes-éclaircs d'ancêtres** : M. Laurent Gerlinger, Mmes Armelle Courtinier, Claire Sternberger-Mesrine ; **La page d'écriture** : Lettre d'Hubert Stutzmann, de New-York, à son frère, en 1885.

Contact : 41 rue Schweighaeuser - 67000 Strasbourg.

Société d'histoire et d'archéologie de Saverne et environs

Pays d'Alsace - varia n° 248 - III - 2014, La Grande Guerre dans la région de Saverne et en Alsace Bossue

Pierre VONAU, Chronologie des événements, 1914-1918 ; Pierre VONAU, L'évolution de l'opinion publique dans le *Kreis* de Saverne durant la Grande Guerre ; Jean-Louis WILBERT, Le vécu de la population de Sarre-Union et des environs - 1914 ; Daniel PETER, 11 août 1914, accident mortel sur la voie ferrée : dégât collatéral ; Pierre VONAU, L'été 1942 à Saverne et environs : de la paix à la guerre ; Jean-Marie QUELQUEGER, La guerre de 1914 à 1918 à Friedolsheim dans le Kochersberg ; Francis KUCHLY, Un livre de recettes de cuisine pour temps de guerre ; Daniel PETER, Alphonse Cremmel : itinéraire d'un télégraphiste dans les Balkans ; Francis KUCHLY, Le carnet de guerre de Georges Avril, un jeune Savernois enrôlé à 18 ans ; Francis WYREBSKI, Daniel PETER, Louis Laugel (1877-1916) :

mort pour la France ; Daniel PETER, Une étape de mémoire : le cimetière militaire allemand de Saverne ; Pierre VONAU, Alfred Claude de Saverne ; Claude MULLER, Mort sur le front, mais quel front ; Jean-Marc SCHLAGDENHAUFFEN, Georges Jung, gazé en 1917, mort centenaire.

Pays d'Alsace - varia n° 249 - IV - 2014,

Marmoutier. Albert KIEFER, Jean-Michel LANG, Un départ mouvement vers l'Amérique à Siltzheim en 1768 ; Marine PEZZOLI, Le monde d'Alphonse LEVY ; Louis SCHLAEFLI, Un rare *ex-libris* de Marmoutier ; Francis KUCHLY, Décembre 1914, Quel Noël dans la région ? Jean-Louis WILBERT, Le vécu de la population de Sarre-Union et des environs - 1914 ; Jean-Paul LERCH, Hommage à Albert Kahn ; Henri HEITZ, L'alimentation en eau du canal de plaisance du parc épiscopal de Saverne au XVIII^e siècle ; Pierre VONAU, Dans la tourmente de 14-18.

Contact : Centre Alphonse Wollbrett - BP 90042 - 67701 Saverne Cedex.

Fédération du Club vosgien

Les Vosges - 3/2014

Denis VOUIN, Formation des guides : journée d'étude ; Sylvie GEMMERLÉ, Saison 2014 : Wouah ! Nous y sommes arrivés ; Bernard BECKER, 20 Août 1914 : les batailles de Morhange et de Sarrebourg ; Corinne MENETRÉ, La Schlingoutte et la Place des 19 soldats français ; Bernard BOUR, Le sentier du Fort de Mutzig, la singulière bataille de Lutzelhouse ; Arnold KIENTZLER, Réflexions autour de la bataille du Donon (août 1914) ; Jean-Marie HOLDERBACH, Tombes militaires de la guerre 1914-1918 dans le massif du Donon ; David BOUVIER, Le patchwork paysager du Val d'Argent - suite.

Contact : 16 rue Sainte-Hélène - 67000 Strasbourg.

Association héraldique et sigillographie d'Alsace

Bulletin n°3 - Année 2014 - La Gazette des Musées de La Petite Pierre : Les matrices de sceaux.

Editoriaux de Jean-Laurent VONAU et Emile HERKOMMER. **Les conditions de la recherche** : Les sources de nos connaissances ; Les collections de matrices ; Matrices et fouilles archéologiques ; Le nombre des matrices ; Les fausses matrices. **Qui possède une matrice ?** Le Sigillant ; La garde des matrices ; La fabrication des matrices : Date et signature ; La gravure ; Les graveurs ; Saint Dustan et saint Eloi patrons des orfèvres ; Évolution artistique ; Le prix. Typologie : Les types de matrices ; La dimension ; La forme. Le sort des matrices : La perte et le vol des matrices ; La destruction des matrices ; Le remplacement des matrices.

Contact : 17 rue du château, 67290 La Petite Pierre.

Société d'Histoire et d'Archéologie de Saverne et environs

Châteaux forts d'Alsace - 14/2014. Publication du Centre de Recherches Archéologiques Médiévales de Saverne (CRAMS)

Jean-Michel RUDRAUF, Les châteaux forts ignorés de l'Alsace : 14. Le Girsberg-*Schaenzel* et les deux

châteaux du Staufen (Wihr-au-Val, Soultzbach-les-Bains et Voegtlinshofen) ; Michel ZURBACH, Le «château d'Oderen», un mythe tenace ? ; Jean-Claude WEINLING, Les mentions de châteaux forts dans la «Chronique des Dominicains de Colmar» ; Bernadette SCHNITZLER, Quelques cors en terre cuite découverts dans des châteaux de montagne en Alsace ; Jean-Claude WEINLING, Un graffiti en forme de heaume provenant du château de Wangenbourg ; René KILL, Des châteaux forts alsaciens sur les fourneaux en fonte moulée De Dietrich ; René KILL, Deux exemples d'embrasures de tir à cylindre rotatif à Wasselonne et Pfaffenhoeffen ; René KILL, Maurice Barrès et le château de Geroldseck-sur-Sarre (Commune de Niederstinzeln, Moselle) ; Chroniques 2013 des châteaux forts alsaciens ; Actualités des châteaux forts alsaciens ; Publications récentes.

Contact : BP 42 - Centre Wollbret - Parc du Château - 67701 Saverne Cedex.

Société d'Histoire du Val de Villé

Annuaire 2014

Maire-France ESTADIEU, La vie de la société ; Une association patrimoniale et culturelle au Climont «Augusta Victoria» ; Jean-Louis SIFFER, Hubert JAEGER, Maurice KUBLER, Hommage à Alex Herrmann... pédagogue et défenseur du patrimoine naturel et historique ; Hubert JAEGER, Jean-Louis SIFFER, A la mémoire de Jean-Marie Ernst ; Freddy DIETRICH, *Lo pautouè d'chu no !* ; Gabi GEIGER, À la recherche du temps qui s'en va ; Jean-Marie GÉRARDIN, Dominique PHILIPPE, La véritable histoire des soubassements au Climont ; Freddy DIETRICH, Le Val de Villé au temps du Reichsland, de 1971 à 1914 ; Philippe SCHWOB, Le carnet de la guerre 1914-1918 d'Edouard Forchard ; Alain MEYER, François-Joseph Fettig (1824-1906) curé de Saint-Pierre-Bois - Hohwarth (1867-1878), un méconnu illustre (1) ; Olivier HAEGEL, Villé au XVIII^e siècle, entre centralité et influences ; Gabi GEIGER, Freddy DIETRICH, Le Val de Villé à travers la presse en 1954 ; Jean-François MEISTER, La saga des Meister racontée par le petit-fils de Joseph ; Jean ZIMMERMANN, Centenaire de l'église Saint-Antoine de Maisonsgoutte (1913-2013) ; Clément FÉLIU, L'enceinte inférieure du Frankenbourg (Neubois 67), résultats préliminaires de fouille de juin 2014.

Contact : Mairie de Villé, 67220 VILLÉ - shvv67220@gmail.com

HORS-ALSACE

Société d'Emulation de Montbéliard

Bulletin et Mémoires - n°136 - 2013 (publié en 2014)

Mémoires : Marion BOUZIANE, La circulation monétaire à Mandeure. Émergence, développement et évolution de la ville antique à travers l'étude de ses monnaies ; Marie-Laure BASSI et Géraldine MELOT, L'ancien hôtel du Lion Rouge à Montbéliard ; Gilbert BAUDOIN, J.P.N. Ducommun dit Véron (1688-1745) : pasteur et écrivain «galant» ; Mathieu KALYNTSCHUK, Les anabaptistes-mennonites dans les exploitations agricoles de Montbéliard (XVIII^e-XX^e siècle) ; Jordan GIRARDIN, La fondation du Syndicat d'Initiative du Pays de Montbéliard, institution sociale, catalyseur de modernité (1912-1920) ; Aurélien COLLE, Le Pays de Montbéliard et son destin : une vision pionnière de la décentralisation (1959-1989) ; Mathieu VIOT, La conservation et la valorisation du patrimoine historique de PSA Peugeot Citroën :

le projet du centre d'archives de Terre Blanche. **Documents** : André BOUVARD, L'estuve de mondit seigneur au chastel derrière. **Mélanges** : Thierry MALVESY et Hervé ROUECHE, Chronologies des deux voyages de «Plon-Plon» dans les mers du Nord (1856-1857) ; Pierre CROISSANT, Le moulin Rémond à Valentigney (1796-1836) ; Jean-Pierre SEIGNEUR, Le faux Victor Hugo du Musée ; Aurélie VOLTZ, «Jules-Émile Zingg à Perros-Guirec» ; Élisabeth FUHRER, Coupe nationale d'éducation physique féminine 17 et 18 juin 1939. **Lectures** : Michel GODARD, Enjeux et impacts de l'exploitation minière du bassin houillier de Ronchamp (1810-1870) ; Raphaël FAVEREAU, Le Pays de Montbéliard et son patrimoine industriel.

Contact : BP 251 - Hôtel Beurnier-Rossel - 8 place Saint-Martin, 25204 Montbéliard.

Prochain bulletin de liaison : mars 2015
Les textes d'information et sommaires de vos
publications sont à envoyer au plus tard
pour le 15 février 2015.

Sommaire

Le mot de la Présidente	1
Les publications de la Fédération	2
Foire européenne de Strasbourg	5
Congrès des historiens d'Alsace à Valff	6
25 ^e Salon du livre de Colmar	10
Im Memoriam : Gérard Traband et Jean-Paul Grasser	13
Vernissage de l'exposition «La viticulture dans le Sundgau» à Strasbourg	14

Communication des collectivités

Numérisation concertée des revues savantes alsaciennes	15
Réouverture de la BNU de Strasbourg	16
BNU : exposition «1914, la mort des poètes»	17

Relations transfrontalières

Assemblée plénière à Lörrach	18
Relevés des mentions	20

Brèves & annonces

Strasbourg Archives : Strasbourg en guerre 14-18	22
Un panorama des châteaux forts d'Alsace	23

Les sociétés ont la parole

Conseil Consultatif du Patrimoine Mulhousien	24
Société d'Histoire d'Ammerschwahr	25
Société d'Histoire et d'Archéologie de Haguenau	26

Conférences et sorties

Les publications de nos sociétés	29
---	----

Catalogue de nos publications (joint à ce bulletin)

